

Giddy Up And Around

Choreografie	Lidia Landon Michael
Beschreibung	32 Counts, Line of Dance
Kategorie	ÖCwTA Partner Bronze 2026, B2, Country
Musik	Shania Twain - Giddy Up! (105 BPM)
Intro	8 Counts (ca. 04 Sek.)
Startposition	Sweetheart-Position (Seite-an-Seite), Blickrichtung LOD (12:00)
Re-Start	2 Re-Starts in der 3. Runde und 6. Runde jeweils nach 8 Counts

Leader

1-8 HEEL-SWITCHES R-L-R-R / L-R-L-L

- 1 RF Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF schließen
- 2 LF Ferse vorne auftippen
- + LF neben RF schließen
- 3 RF Ferse vorne auftippen
- 4 RF Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF schließen
- 5 LF Ferse vorne auftippen
- + LF neben RF schließen
- 6 RF Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF schließen
- 7 LF Ferse vorne auftippen
- 8 LF Ferse vorne auftippen

RE-START: in der 3. Runde und 6. Runde wird jeweils nach 8 Counts der Tanz von vorne gestartet !!

9-16 WALK L-R, TRIPLE-STEP FWD., WALK R-L, TRIPLE-STEP FWD.

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2 RF Schritt vorwärts
- 3 LF Schritt vorwärts
- + RF neben LF schließen
- 4 LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt vorwärts
- 6 LF Schritt vorwärts
- 7 RF Schritt vorwärts
- + LF neben RF schließen
- 8 RF Schritt vorwärts

Follower

1-8 HEEL-SWITCHES R-L-R-R / L-R-L-L

- 1 RF Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF schließen
- 2 LF Ferse vorne auftippen
- + LF neben RF schließen
- 3 RF Ferse vorne auftippen
- 4 RF Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF schließen
- 5 LF Ferse vorne auftippen
- + LF neben RF schließen
- 6 RF Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF schließen
- 7 LF Ferse vorne auftippen
- 8 LF Ferse vorne auftippen

9-16 WALK L-R, TRIPLE-STEP FWD., WALK R-L, TRIPLE-STEP FWD.

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2 RF Schritt vorwärts
- 3 LF Schritt vorwärts
- + RF neben LF schließen
- 4 LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt vorwärts
- 6 LF Schritt vorwärts
- 7 RF Schritt vorwärts
- + LF neben RF schließen
- 8 RF Schritt vorwärts

**17-24 BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE,
BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE**

- 1 LF großer Schritt nach links
- 2 RF neben LF schließen
- 3 LF Schritt nach links
- + RF neben LF schließen
- 4 LF Schritt nach links
- 5 RF großer Schritt nach rechts
- 6 LF neben RF schließen
- 7 RF Schritt nach rechts
- + LF neben RF schließen
- 8 RF Schritt nach rechts

25-32 TRIPLE-STEP FWD. L-R-L, WALK R-L

- 1 LF Schritt vorwärts
- + RF neben LF schließen
- 2 LF Schritt vorwärts (*LH loslassen, RH führt hoch*)
- 3 RF Schritt vorwärts
- + LF neben RF schließen
- 4 RF Schritt vorwärts
- 5 LF Schritt vorwärts
- + RF neben LF schließen
- 6 LF Schritt vorwärts
- 7 RF Schritt vorwärts (*in Sweetheart-Haltung zurück*)
- 8 LF Schritt vorwärts

**17-24 BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE,
BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE**

- 1 LF großer Schritt nach links
- 2 RF neben LF schließen
- 3 LF Schritt nach links
- + RF neben LF schließen
- 4 LF Schritt nach links
- 5 RF großer Schritt nach rechts
- 6 LF neben RF schließen
- 7 RF Schritt nach rechts
- + LF neben RF schließen
- 8 RF Schritt nach rechts

25-32 TRIPLE-STEP FWD., TRIPLE ¼ TURN R-L, WALK R-L

- 1 LF Schritt vorwärts
- + RF neben LF schließen
- 2 LF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Links-Drehung am LF und RF Schritt nach rechts
(ILOD 09:00)
- + LF neben RF schließen
- 4 ¼ Links-Drehung am LF und RF Schritt rückwärts
(RLOD 06:00)
- 5 ¼ Links-Drehung am RF und LF Schritt nach links
(OLOD 03:00)
- + RF neben LF schließen
- 6 ¼ Links-Drehung am RF und LF Schritt vorwärts
(LOD 12:00)
- 7 RF Schritt vorwärts
- 8 LF Schritt vorwärts