

# Go Seven



Choreographie: Ria Vos  
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, beginner line dance  
Musik: Seven Lonely Days von Bouke, Go von The Refreshments  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 (Bouke) bzw.  
nach 32 Taktschlägen (The Refreshments)

## **Heel grind, coaster step, rock forward, triple ½ turn back l**

- 1-2 Schritt vorw. mit RF, nur die Ferse aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den LF (dabei die rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 3&4 Schritt rückw. mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vorw. mit RF
- 5-6 Schritt vorw. mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt vorw. mit LF (6 Uhr)

## **Heel grind, coaster step, touch forward, point & point, hitch**

- 1-2 Schritt vorw. mit RF, nur die Ferse aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den LF (dabei die rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 3&4 Schritt rückw. mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vorw. mit RF
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen – Rechtes Knie anheben

## **Triple step side r, rock back, side, hold/clap & side, hold/clap**

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 3-4 Schritt rückw. mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit LF - Halten/Klatschen
- &7-8 RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF - Halten/Klatschen

## **Cross, ¼ turn r, side, cross, point, step r + l**

- 1-2 RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt rückw. mit LF (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt vorw. mit RF
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt vorw. mit LF

Wiederholung bis zum Ende