

# Stomp 2,3,4



Choreographie: Rob Fowler  
**Beschreibung:** 32 counts, 4 walls, improver line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Stomp 2,3,4** von 2341studios  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF und Schritt rückw. mit RF
- 5-6 2 Schritte rückw. (l - r)
- 7&8 Schritt rückw. mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

## **S2: Out, out, in, in (V-steps), step, stomp, step-stomp up-stomp up**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - Kleinen Schritt nach links mit LF
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF - LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF neben RF aufstampfen
- 7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF 2x neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **S3: Back, touch r + l, ¼ turn l, ½ paddle turn l**

- 1-2 Schritt nach schräg links hinten mit LF - RF neben LF auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit RF - LF neben RF auftippen/klatschen
- 5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)
- 6-8 3x eine ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts aufsetzen/abdrücken (3 Uhr)

(Hinweis: Jeweils auf 'Stomp 2,3,4' Taktschläge '5-8' stampfend ausführen)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde; zum Schluss auf '6-8' eine ¾ Drehung links herum - 12 Uhr)

## **S4: Rock forward, coaster step, heel & heel & heel & stomp up**

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt rückw. mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 5& Linke Ferse vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 6& Rechte Ferse vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 7&8 Linke Ferse vorn auftippen - LF an RF heransetzen und RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Wiederholung bis zum Ende**