

ÖCWTA 2026

## iDance Disco

Choreographie	Fred Whitehouse & Lilian Lo
Beschreibung	32 Count, 4 Wall
Kategorie	ÖCWTA Gold, G6
Musik	Tonight – Superlover
Intro	32 Counts (Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges)

### 1-8 „Swivel Walks“, Triple Step (r+l)

- 1,2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, dabei Fersen nach links drehen  
LF Schritt diagonal nach links vorne, dabei Fersen nach rechts drehen  
**Arme RH Zeigefinger diagonal nach rechts (1), LH Zeigefinger diagonal nach links (2)**  
3&4 RF Schritt diagonal nach rechts vorne, LF neben RF schließen, RF diagonal nach rechts vorne  
**Arme RH Zeigefinger diagonal nach rechts (3&4)**  
5,6 LF Schritt diagonal nach links vorne, dabei Fersen nach rechts drehen  
RF Schritt diagonal nach rechts vorne, dabei Fersen nach links drehen  
**Arme LH Zeigefinger diagonal nach links (1), RH Zeigefinger diagonal nach rechts (2)**  
7&8 LF Schritt diagonal nach links vorne, RF neben LF schließen, LF diagonal nach links vorne  
**Arme LH Zeigefinger diagonal nach links (3&4)**

### 9-16 Point, Point, Sailor Step, Point, Point, Behind, Side, Cross

- 1,2 RF gestreckt diagonal nach links vorne auftippen, RF gestreckt nach rechts auftippen  
3&4 RF hinten an LF schließen, LF Schritt nach links, Gewicht auf RF nehmen  
5-6 LF gestreckt diagonal nach rechts vorne auftippen, LF gestreckt nach links auftippen  
7&8 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt vor RF

### 17-24 Hip Bumps (4x), Full Turn, Touch/Clap

- 1-4 RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts schieben (1), Hüfte nach rechts schieben (2), Hüfte nach rechts schieben (3), Hüften nach rechts schieben (4) und dabei Gewicht auf den RF nehmen  
5-8  $\frac{1}{4}$  L-Drehung und LF Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  L-Drehung und RF Schritt nach hinten,  
 $\frac{1}{4}$  L-Drehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen und Klatschen

### 25-32 Triple Step, ( $\frac{1}{2}$ Turn), Triple Step, ( $\frac{1}{4}$ Turn), Triple Step, (1/2 Turn), Triple Step

- |      |   |       |
|------|---|-------|
| 1&2  | RF Schritt nach vorne, LF neben RF schließen, RF Schritt nach vorne                             | 12:00 |
| Arms | <b>mit beiden Zeigefingern rechts vor der Stirn „trommeln“</b>                                  |       |
| 3&4  | $\frac{1}{2}$ L-Drehung und LF Schritt nach vorne, RF neben LF schließen, LF Schritt nach vorne | 6:00  |
| Arms | <b>mit beiden Zeigefingern links vor der Stirn „trommeln“</b>                                   |       |
| 5&6  | $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF Schritt nach vorne, LF neben RF schließen, RF Schritt nach vorne | 9:00  |
| Arms | <b>Hände vor der Brust umeinander rollen</b>  |       |
| 7&8  | $\frac{1}{2}$ L-Drehung und LF Schritt nach vorne, RF neben LF schließen, LF Schritt nach vorne | 3:00  |
| Arms | <b>Hände vor der Brust umeinander rollen</b>  |       |