

ÖCWTA 2026

Rosè & Bruno AP

Choreographie	Günther Wodlei
Beschreibung	32 Count, 4 Wall, Restart in der 7. Wand nach 16 Counts (3.00 Uhr)
Kategorie	ÖCWTA Bronze, B2
Musik	APT – Rose & Bruno Mars
Intro	Text + 32 Counts (Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges)

1-8 K-Step with Clap

- 1,2 RF Schritt diagonal rechts nach vorne, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 3,4 LF Schritt diagonal links nach hinten, RF neben LF auftippen und Klatschen
- 5,6 RF Schritt diagonal rechts nach hinten, LF neben RF auftippen und Klatschen
- 7,8 LF Schritt diagonal links nach vorne, RF neben LF auftippen und Klatschen

9-16 Grapevine with Touch, Grapevine ¼ Turn, Scuff

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 ¼ L-Drehung und LF Schritt nach vorne, RF mit der Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen 9:00
Restart in der 7. Wand (3.00 Uhr)

17-24 Rocking Chair, Jazz Box mit ¼ Turn

- 1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF verlagern
- 3,4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF verlagern
- 5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7,8 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen 12:00

25-32 Monterey ¼ Turn, Toe Strut 2x

- 1,2 RF Fußspitze mit gestrecktem Bein nach rechts auftippen, auf dem LF ¼ R-Drehung und dabei den RF zum LF heranziehen und Gewicht auf RF nehmen 3:00
- 3,4 LF Fußspitze mit gestrecktem Bein nach links auftippen, LF neben RF schließen
- 5,6 RF Ballen vorne aufsetzen, Ferse absenken
- 7,8 LF Ballen vorne aufsetzen, Ferse absenken