GIDDY UP AND AROUND

Choreografie	Lidia Landon Michael
Beschreibung	32 Counts, Line of Dance
Kategorie	ÖCWTA Partner Bronze 2025, B2, Country
Musik	Shania Twain - Giddy Up! (105 BPM)
Intro	8 Counts (ca. 04 Sek.)
Startposition	Sweetheart-Position (Seite-an-Seite), Blickrichtung LOD (12:00)
Re-Start	2 Re-Starts in der 3. Runde und 6. Runde jeweils nach 8 Counts

	Leader		Follower
1-8	**HEEL-SWITCHES R-L-R-R / L-R-L-L**	**1-8**	**HEEL-SWITCHES R-L-R-R / L-R-L-L**
1	RF Ferse vorne auftippen	1	RF Ferse vorne auftippen
+	RF neben LF schließen	+	RF neben LF schließen
2	LF Ferse vorne auftippen	2	LF Ferse vorne auftippen
+	LF neben RF schließen	+	LF neben RF schließen
3	RF Ferse vorne auftippen	3	RF Ferse vorne auftippen
4	RF Ferse vorne auftippen	4	RF Ferse vorne auftippen
+	RF neben LF schließen	+	RF neben LF schließen
5	LF Ferse vorne auftippen	5	LF Ferse vorne auftippen
+	LF neben RF schließen	+	LF neben RF schließen
6	RF Ferse vorne auftippen	6	RF Ferse vorne auftippen
+	RF neben LF schließen	+	RF neben LF schließen
7	LF Ferse vorne auftippen	7	LF Ferse vorne auftippen
8	LF Ferse vorne auftippen	8	LF Ferse vorne auftippen
	RE-START: in der 3. Runde und 6. Runde wird jeweils nach 8 Counts der Tanz von vorne gestartet !!		
9-16	**WALK L-R, TRIPLE-STEP FWD., WALK R-L, TRIPLE-STEP FWD.**	**9-16**	**WALK L-R, TRIPLE-STEP FWD., WALK R-L, TRIPLE-STEP FWD.**
1	LF Schritt vorwärts	1	LF Schritt vorwärts
2	RF Schritt vorwärts	2	RF Schritt vorwärts
3	LF Schritt vorwärts	3	LF Schritt vorwärts
+	RF neben LF schließen	+	RF neben LF schließen
4	LF Schritt vorwärts	4	LF Schritt vorwärts
5	RF Schritt vorwärts	5	RF Schritt vorwärts
6	LF Schritt vorwärts	6	LF Schritt vorwärts
7	RF Schritt vorwärts	7	RF Schritt vorwärts
+	LF neben RF schließen	+	LF neben RF schließen
8	RF Schritt vorwärts	8	RF Schritt vorwärts

17-24 BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE, BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE

1 LF großer Schritt nach links
2 RF neben LF schließen
3 LF Schritt nach links
\+ RF neben LF schließen
4 LF Schritt nach links
5 RF großer Schritt nach rechts
6 LF neben RF schließen
7 RF Schritt nach rechts
\+ LF neben RF schließen
8 RF Schritt nach rechts

25-32 TRIPLE-STEP FWD. L-R-L, WALK R-L

1 LF Schritt vorwärts
\+ RF neben LF schließen
2 LF Schritt vorwärts *(LH loslassen, RH führt hoch)*
3 RF Schritt vorwärts
\+ LF neben RF schließen
4 RF Schritt vorwärts
5 LF Schritt vorwärts
\+ RF neben LF schließen
6 LF Schritt vorwärts
7 RF Schritt vorwärts *(in Sweetheart-Haltung zurück)*
8 LF Schritt vorwärts

17-24 BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE, BIG STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE-STEP SIDE

1 LF großer Schritt nach links
2 RF neben LF schließen
3 LF Schritt nach links
\+ RF neben LF schließen
4 LF Schritt nach links
5 RF großer Schritt nach rechts
6 LF neben RF schließen
7 RF Schritt nach rechts
\+ LF neben RF schließen
8 RF Schritt nach rechts

25-32 TRIPLE-STEP FWD., TRIPLE ½ TURN R-L, WALK R-L

1 LF Schritt vorwärts
\+ RF neben LF schließen
2 LF Schritt vorwärts
3 ¼ Links-Drehung am LF und RF Schritt nach rechts (ILOD 09:00)
\+ LF neben RF schließen
4 ¼ Links-Drehung am LF und RF Schritt rückwärts (RLOD 06:00)
5 ¼ Links-Drehung am RF und LF Schritt nach links (OLOD 03:00)
\+ RF neben LF schließen
6 ¼ Links-Drehung am RF und LF Schritt vorwärts (LOD 12:00)
7 RF Schritt vorwärts
8 LF Schritt vorwärts