

In A Honky Tonk



Choreograph: Daniel Trepap
Beschreibung: 48 Counts, 2 Walls, Line Dance, Level Improver
Musik: You in A Honky Tonk by Randall King
Intro: 16 counts (app. 11 sec. into track)
Tag: 4 counts tag in der 3. Wand nach 24 counts

1-8 Rock Step Fwd., triple step back, Back rock, triple step Fwd.

1 2 RF Schritt vorw., Gewicht wieder zurück auf LF
3 + 4 RF Schritt rückw., LF an RF anschließen, RF Schritt rückwärts
5 6 LF Schritt li. seitwärts, Gewicht wieder zurück auf RF
7 + 8 LF vor RF kreuzen, RF neben LF anschließen, LF vor RF kreuzen

9-16 Step Fwd., ¼ turn I, Cross side cross, Side rock, Cross side cross

1 2 RF Schritt vorw., ¼ Drehung li. und Gewicht LF
3 + 4 RF vor LF kreuzen, LF neben RF anschließen, RF vor LF kreuzen
5 6 LF Schritt li. seitwärts, Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF vor RF kreuzen, RF neben LF anschließen, LF kreuzt vor RF

17-24 Modified Rumba Box

1 2 RF Schritt re. seitwärts, LF neben RF anschließen
3 + 4 RF Schritt re. rückwärts, LF neben RF anschließen, RF Schritt rückwärts
5 6 LF Schritt li. seitwärts, RF neben LF anschließen
7 + 8 LF Schritt li. vorw., RF neben LF anschließen, LF Schritt li. vorw.

25-32 Step Fwd, ½ Turn R Sweep, Hook, Step Fwd, Touch, Step Back, Touch

1 RF Schritt re. vorwärts und Beginn von ½ Drehung mit Sweeping LF
2 3 ½ Drehung beenden mit Sweeping
4 Hook mit dem LF vor dem re. Unterschenkel kreuzen
5 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen
7 8 RF Schritt rückwärts, LF neben RF auftippen

33-40 Step Fwd, Point R, Step Fwd, Point L, Jazz Box ¼ Turn L, Cross

1 2 LF Schritt vorwärts, RF Point re. seitwärts
3 4 RF Schritt vorwärts, LF Point li. seitwärts
5 LF vor RF kreuzen
6 ¼ Drehung li. und Schritt RF rückwärts
7 LF Schritt li. seitwärts
8 RF vor LF kreuzen

41-48 Vine ¼ Turn L, Together, ¼ Turn L, Slide & Collect

1 2 LF Schritt li. Seitwärts, RF hinter LF kreuzen
3 4 ¼ Drehung li. und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufsetzen
5 ¼ Drehung li. und dabei mit LF einen großen Schritt li. seitwärts machen
6 7 8 RF an LF anschließen (zum LF ziehen) Gewicht bleibt am LF

TAG In der 3. Wand nach 24 counts:

1 - 4 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung re. (12 Uhr), LF Point, Cross, RF Point

1 2 RF Schritt vorw., ¼ Drehung re. und Point LF li. seitwärts – 12 Uhr
3 4 LF vor RF kreuzen, RF Point re. seitwärts – 12 Uhr