

Dim The Lights



Choreographie: Maddison Glover & Simon Ward
Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **The Kind of Love We Make** von Luke Combs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, together, triple ¼ turn , step ½ turn r, triple ½ turn r back

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt vorw. mit RF (3 Uhr)
- 5-6 Schritt vorw. mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rückw. mit LF - **RF vor LF einkreuzen** und Schritt nach rückw. mit LF (3 Uhr)

S2: ¼ turn r, cross, point, cross side cross, rock side, behind

- 1-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 4&5 RF weit über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit LF und RF weit über LF kreuzen
- 6-7 Schritt nach links mit LF/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den RF
- 8 LF hinter RF kreuzen

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, together, rocking chair, step, ½ turn l/touch across

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen
- 3-4 Schritt vorw. mit RF/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach rückw. mit RF/Hüften nach hinten schwingen - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt vorw. mit RF - ½ Drehung links herum und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen (12 Uhr)

S4: Step, touch forward l + r, step, ¼ turn l/point, behind-side-cross

- 1-2 Schritt vorw. mit LF - Rechte Fußspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach links drehen)
- 3-4 Schritt vorw. mit RF - Linke Fußspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen)
- 5-6 Schritt vorw. mit LF - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen) (9 Uhr)
- 7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und RF über LF kreuzen

S5: ⅛ turn r/locking triple step back, ⅛ turn r/locking triple step back, locking triple step back, coaster step

- 1&2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rückw. mit LF - RF über LF einkreuzen und Schritt nach rückw. mit LF (10:30)
- 3&4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rückw. mit RF - LF über RF einkreuzen und Schritt nach rückw. mit RF (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rückw. mit LF - RF über LF einkreuzen und Schritt nach rückw. mit LF
- 7&8 Schritt nach rückw. mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vorw. mit RF

S6: Walk 2, locking triple step forward, rock forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r, (1/4 turn)

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt vorw. mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vorw. mit LF
- 5-6 Schritt vorw. mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt vorw. mit RF - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach rückw. mit LF
- (1) 1/4 Drehung rechts herum und (Schritt nach rechts mit RF) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende