

Tan Shoes



Choreograph: Roy Verdonk & Jef Camps
Beschreibung: 64 Counts, 4 Walls, Level: Improver
Musik: Pink Shoe Laces – Dodie Stevens
Intro: 16 counts

1-8 Diag. Fwd. Touch, Diag. Back Touch, Diag. Fwd. Touch, Point, Touch

- 1-2 RF Schritt re. diag. vorw., LF neben RF auftippen (10:30)
- 3-4 LF Schritt li. diag. Rückw., RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt re. diag. vorw., LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Point li. seitwärts, LF neben RF auftippen

Beachte: Diesen Teil diagonal auf Blickrichtung 10:30 Uhr tanzen!

9-16 Diag. Back, Touch, Diag. Back, Touch, Point, Touch, Diag. Fwd. Brush

- 1-2 LF Schritt diag. li. rückw., RF neben LF auftippen (10:30)
- 3-4 RF Schritt diag. re. rückw., LF neben RF auftippen (1:30)
- 5-6 LF Point diag. li. seitwärts, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt diag. li. vorwärts, RF Brush vorwärts (12:00) (=Fußballen über den Boden schleifen)

17-24 Jazz Box With Toe Struts

- 1-2 Re. Fußspitze vor LF kreuzen und abrollen (flach aufsetzen)
- 3-4 Li. Fußspitze hinten aufsetzen und abrollen (flach aufsetzen)
- 5-6 Re. Fußspitze re. seitwärts aufsetzen und dann abrollen (flach aufsetzen)
- 7-8 Li. Fußspitze vor RF kreuzen und abrollen (flach aufsetzen)

25-32 Slide & Shimmy, Together, Hold, Toe Split, Heel Split, Back To Center

- 1-2 RF großer Schritt re. seitwärts, LF zum RF heranziehen
- 3-4 LF neben RF aufsetzen, Pause
- 5-6 Beide Fußspitzen auseinandersplitten, beide Fersen auseinandersplitten
- 7-8 Beide Fersen wieder zusammen, beide Fußspitzen wieder zusammengeben

33-40 Toe Fans, Heel, Hook, Heel, Touch

- 1-2 Re. Fußspitze nach re. und wieder zur Mitte bringen
- 3-4 1-2 wiederholen
- 5-6 Re. Ferse diag. re. vorw. auftippen und dann vor dem LF kreuzen
- 7-8 Re. Ferse diag. re. vorw. auftippen und dann neben LF aufsetzen

41-48 Side, Touch, Side, Touch, Vine, Together

- 1-2 RF Schritt re. seitwärts, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt li. seitwärts, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt re. seitwärts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt re. seitwärts, LF neben RF aufsetzen

49-56 Toe Fans, Heel, Hook, Heel, Together

- 1-2 Li. Fußspitze nach li. und wieder zurückdrehen
- 3-4 1-2 wiederholen
- 5-6 Li. Ferse diag. re. vorwärts auftippen, LF vor RF kreuzen
- 7-8 Li. Ferse diag. re. vorwärts auftippen, LF neben RF aufsetzen

57-64 Step, Hold, ¼ Turn, Hold, Skates

- 1-2 RF Schritt vorwärts, Pause
- 3-4 1/4-Drehung li. Und dabei das Gewicht auf li. wechseln, Pause
- 5-6 Skate-Schritte RF und LF
- 7-8 Skate-Schritte RF und LF

Restart:

In wall 2 (3:00) & wall 6 (12:00) bis zu count 16 tanzen (count 8 – second section) und Restart.
(Vereinfachung: anstatt "Brush" kann man auch einen „Touch“ machen).