

# Oh Carol

für Block A



Choreografie: Roy Verdonk, Jonas Dahlgren, Jef Camps  
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, ÖCWTA\_Bronze 2020, BE  
Musik: "Oh Carol" by Neil Sedaka (132 BPM)  
Intro: 32 Counts (ca. 15 Sek.)  
Ende der Tanzzeit: 2 Minuten ab Intro

## **1 – 8 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Scissor Step, Hold**

- 1,2 RF Schritt nach re. und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken und Gewicht auf RF verlagern
- 3,4 LF Kreuzschritt vor RF und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken und Gewicht auf LF verlagern
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF
- 7,8 RF Kreuzschritt vor LF, Halten

## **9 – 16 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Scissor Step, Hold**

- 1,2 LF Schritt nach links und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken und Gewicht auf LF verlagern
- 3,4 RF Kreuzschritt vor LF und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken und Gewicht auf RF verlagern
- 5,6 LF Schritt nach links, RF schließt neben LF
- 7,8 LF Kreuzschritt vor RF, Halten

## **17 – 24 (1/4L) Back, Side, Cross, Hold, Grapevine with Hold**

- 1,2 ¼ Li-Drehung und RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links (9:00)
- 3,4 RF Kreuzschritt vor LF, Halten
- 5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF
- 7,8 LF Schritt nach links, Halten

## **25 – 32 Jazz Box with Cross, Out-Out-In-In 2x**

- 1,2 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 3,4 RF Schritt nach recht, LF Kreuzschritt vor RF
- &5&6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, RF Schritt zur Mitte, LF Schritt zur Mitte
- &7&8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, RF Schritt zur Mitte, LF Schritt zur Mitte

Wiederholung bis zum Ende

Musik für Block B: No One Needs To Know: Intro 32 counts (ca. 14 sec)

Musik für Block C: All About That Bass: Intro 32 counts (ca. 14 sec.)

Quelle: ACWDA