

Cool With It



Choreographie: Michele Burton
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, improver line dance
Musik: **I'm Yours** von Maggie Rose (128 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Körper zeigt Richtung 11:00 Uhr zu Beginn

S1: Cross, side, sailor step, cross, side, ¼ turn behind, side, side

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach li. mit LF
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach li. mit LF und kl. Schritt re. seitwärts mit RF
5-6 LF über RF kreuzen - Schritt nach re. mit RF
7&8 ¼ Drehung li. herum und LF hinter RF kreuzen und Schritt nach re. mit RF und kl. Schritt seitwärts mit LF (9 Uhr)

S2: Kick-ball-change, triple step forward, ¼ turn r/sways, hitch

1&2 RF nach vorn kicken - RF (Ball) an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit LF
3&4 Schritt vorw. mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vorw. mit RF
5-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach li. mit LF/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen - Rechtes Knie anheben (12 Uhr)

S3: triple step side r, ¼ turn l/triple step side l, ⅛ turn l/stomp forward, step, shoulder shrugs turning ¼ r

1&2 Schritt nach re. mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach re. mit RF
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach li. mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach li. mit LF (9 Uhr)
5-6 ⅛ Drehung links herum und RF vorn aufstampfen - Schritt nach vorn mit LF (7:30)
7&8 Schultern 3x heben und senken/Hände dabei heben und nach unten drücken, dabei insgesamt eine ¼ Drehung rechts herum (Auf 'Cool with it) (Gewicht am Ende LF) (10:30)

S4: Rock back, ⅛ turn l/rock side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, side

1-2 Schritt rückw. mit RF - Gewicht zurück auf den LF
3-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach re. mit RF - Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5-6 RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt rückw. mit LF (12 Uhr)
7-8 Schritt nach re. mit RF und ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach li. mit LF (3 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '8' eine ½ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: Get In Line