

Work, Work



Choreographie: Rob Fowler & Darren Bailey
Beschreibung: 48 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Go to Work** von Cat Beach
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step, Slide 2, touch, back, Slide 2 & (ball) cross

- 1-4 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF an RF heranziehen - LF neben RF auftippen
- 5-7 Großen Schritt nach schräg links hinten mit LF - RF an LF heranziehen
- &8 RF an LF heransetzen (am Ballen) und LF über RF kreuzen

Side, hold, ½ hinge turn l, hold, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF (6 Uhr) - Halten
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen

Jump Side, touch, hold r + l, jump forward-jump back, walk 2

- &1-2 Kleinen Sprung nach rechts mit RF und LF neben RF auftippen - Halten (Fersen kurz heben und senken)
- &3-4 Kleinen Sprung nach links mit LF und RF neben LF auftippen - Halten (Fersen kurz heben und senken)
- &5 Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links
- &6 Kleinen Sprung nach hinten, erst rechts, dann links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Anchor step, pivot (½ turn l, ½ turn l), ¼ turn l + step side, hold, hold & (ball) cross

- 1&2 RF hinter LF einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit RF
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF
- 5-6 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit LF (3 Uhr) - Halten
- 7&8 Halten - RF an LF heranziehen und aufsetzen (Ballen) und LF über RF kreuzen

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

½ Monterey turn r, point & point & touch forward & kick &

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF an LF heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und LF an RF heransetzen
- 7& Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 8& LF nach vorn kicken und LF an RF heransetzen

Touch behind-back-heel & step ½ turn l, pivot (½ turn l, ½ turn l), walk 2

- 1& Rechte Fußspitze hinter LF auftippen und Schritt nach hinten mit RF
- 2& Linke Ferse vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende