

Slippery



Choreographie: Tripple xXx
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, beginner/intermediate line dance
Musik: **Funny How Time Slips Away** von Lyle Lovett & Al Green,
World Of Hurt von Ilse DeLange
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, ¼ turn r/behind-side-step, step, ¼ turn l, hold & cross

- 1-2 2 Schritte vorwärts (r - l)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF hinter LF kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach links mit LF und Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (12 Uhr)
- 7&8 Halten - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen

¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, touch forward, touch back, pivot ½ r, triple step fwd.

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr) - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Out-out, hold, sailor step, sailor step turning ¼ l, touch forward, step

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit RF und nach links mit LF - Halten
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit RF

½ turn l/touch forward, step, kick-ball-cross 2x, rock side turning ¼ l

- 1-2 ½ Drehung links herum, links Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit LF
- 3&4 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 5&6 Wie 3&4
- 7-8 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende