Dance with Me & Smile

Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner Line Dance
Choreographie: Moni & Her Wild West Friends
Musik: Until the Money´s gone / The Bellamy Brothers

Section 1
Chassé, back rock, chassé, back rock
1 + 2 Schritt nach re. mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt nach re. mit RF
3 – 4 Schritt rückwärts mit dem LF, RF etwas entlasten – Gewicht zurück auf den RF
5 + 6 Schritt nach li. mit dem LF, RF an den LF heransetzen, Schritt nach li. mit dem LF
7 – 8 Schritt rückwärts mit dem RF, LF etwas entlasten – Gewicht zurück auf den LF

Section 2
Heel grind, coaster step, heel grind, coaster step
1 – 2 Re. Ferse vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach li. – Re. Fußspitze nach re. drehen
3 + 4 Schritt rückwärts mit dem RF, LF an den RF heransetzen, kleinen Schritt vorwärts mit dem RF
5 – 6 Li. Ferse vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach re. – Li. Fußspitze nach li. drehen
7 + 8 Schritt rückwärts mit dem LF, RF an den LF heransetzen, kleinen Schritt vorwärts mit dem LF

Section 3
Shuffle fwd., step, touch back, shuffle back, back, hook
1 + 2 Schritt vorwärts mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt vorw. mit dem RF
3 – 4 Schritt vorwärts mit dem LF – Re. Fußspitze hinten auftippen dabei mit der Re. Hand vorn an die Hutkrempe fassen
5 + 6 Schritt rückw. mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt rückw. mit dem RF
7 – 8 Schritt rückwärts mit dem LF – RF vor dem li. Schienbein kreuzen

Section 4
Heel switches, clap, clap, jazz box with stomp
1 + 2 Re. Ferse vorn auftippen, RF an den LF heransetzen, li. Ferse vorn auftippen
+ 3 LF an den RF heransetzen, re. Ferse vorn auftippen
+ 4 2 x klatschen
5 – 6 RF über den LF kreuzen – Schritt rückwärts mit dem LF
7 – 8 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen (3 Uhr) – LF neben dem RF aufstampfen

Der Tanz beginnt wieder von vorne in der nächsten Raumrichtung.

Hinweis:Beim Contra dance 2 Reihen gegenüber auf Lücke aufstellen und in der 4. Section: Count 5-8 die Jazz box grade tanzen.