

# I GOT A WOMAN

**Choreograph:** Michael Desire-Nieto

**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wände, Beginner

**Musik:** "I Got A Woman" von Rudedog

Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen

## 1 - 8 CHARLESTON STEPS

1, 2 RF im Halbkreis vor und zurück – Gewicht auf RF

3, 4 LF im Halbkreis zurück und vor – Gewicht auf LF

5-8 wiederholen von 1-4, wer möchte dreht die Fersen mit

## 9 - 16 SIDE, TOGETHER, TRIPPLE SIDE R + L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF zu RF schließen

3&4 RF nach rechts, LF zu RF, RF nach rechts

*Rechts diagonal vor – Blick und Oberkörper auf 10:30*

5, 6 LF Schritt nach links, RF zu LF schließen

7&8 LF nach links, RF zu LF, LF nach links

*Links diagonal vor – Blick und Oberkörper auf 1:30*

*Styling je nach Musik: auf 1,2 und 5,6 in die Knie gehen, dabei Arme seitlich und klatschen*

## 17- 24 JAZZ BOX WITH CROSS; BACK-SIDE-CROSS-1/4 TURN L

1-4 RF kreuzt vor LF, LF zurück, RF nach rechts, LF kreuzt vor RF

5-8 RF zurück, LF nach links, RF kreuzt vor LF, ¼ Linksdrehung und LF vor 9:00

*Styling je nach Musik:*

*Rechte Hand linke Schulter und linke Hand rechte Hüfte - cross*

*Rechte Hand rechte Schulter und linke Hand linke Hüfte - gleich*

*Rechte Hand rechte Hüfte und linke Hand linke Schulter - gleich*

*Rechte Hand linke Hüfte und linke Hand rechte Schulter - cross*

*Rechte Hand rechte Hüfte und linke Hand linke Schulter - retour*

*Rechte Hand rechte Schulter und linke Hand linke Hüfte*

*Rechte Hand linke Schulter und linke Hand rechte Hüfte*

## 25 - 32 KICK, KICK SIDE, COASTER STEP R+L

1, 2 RF kickt vor, RF kickt nach rechts

3&4 RF Ballen Schritt zurück, LF Ballen zu RF, RF Schritt vor

5, 6 LF kickt vor, LF kickt nach links

7&8 LF Ballen Schritt zurück, RF Ballen zu LF, LF Schritt vor

*Styling je nach Musik: beim kicken Hände hoch*

## WIEDERHOLEN UND LÄCHELN NICHT VERGESSEN!

Quelle: Get In Line

