

Holy Moly

**Cross Country
Line Dancer**



Choreographie: David 'Lizard' Villellas
Beschreibung: Phrased, 1 wall, advanced line dance
Musik: **Footloose** von Blake Shelton
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: A, B1, C, Tag; A, B2, C, 2x Tag; B2, C, C; Ending

Part/Teil A

Rock back/kick, close, heel strut forward, step, pivot ½ r, ½ turn r/toe strut back

- 1-2 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach vorn mit RF, nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Ferse absenken

Toe strut forward r + l, ¼ turn r, drag, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF (3 Uhr) - LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen - Halten

Cross/lift behind, close/kick, rock back/kick 2x

- 1-2 RF über LF kreuzen (springen)/LF hinter rechtem Bein anheben - LF an RF heransetzen/RF nach vorn kicken
- 3-4 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 5-8 Wie 1-4

Cross/lift behind, ¼ turn r/kick, ¼ turn r/kick, ¼ turn r/cross/lift behind, rock back/kick, stomp, stomp

- 1-2 RF über LF kreuzen (springen)/LF hinter rechtem Bein anheben - ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach hinten mit LF/RF nach vorn kicken (6 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - ¼ Drehung rechts herum und LF über RF kreuzen (springen)/RF hinter linkem Bein anheben (12 Uhr)
- 5-6 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 7-8 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen

Part/Teil B1

B1-1: Jump side/heel, touch, jump side/heel & cross, jump ½ turn r/kick-¼ turn r/kick, ¼ turn r, stomp forward

- 1-2 Sprung nach rechts mit RF/linke Ferse neben RF auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3&4 Sprung nach links mit LF/rechte Ferse neben LF auftippen - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (springen)/RF nach vorn kicken - ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach rechts mit RF/LF nach vorn kicken (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr) - RF vorn aufstampfen

B1-2: Heels swivel, kick, stomp, rock back/kick 2x

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurückdrehen
- 3-4 RF nach vorn kicken - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 7-8 Wie 5-6

B1-3: Kick, ½ turn l/flick behind, kick, close/flick behind, rock back/kick 2x

- 1-2 RF nach vorn kicken - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (springen)/LF hinter rechtem Bein nach oben schnellen (6 Uhr)
- 3-4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen/RF hinter linkem Bein nach oben schnellen
- 5-6 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 7-8 Wie 5-6

B1-4: ½ turn l, ½ turn l 2x, kick, cross, unwind ½ l, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 RF nach vorn kicken - RF über LF kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr) - Halten

B1-5: Cross/lift behind, close/kick, rock back/kick, jump ½ turn r/kick, ¼ turn r/kick, ¼ turn r, stomp forward

- 1-2 RF über LF kreuzen (springen)/LF hinter RF anheben - LF an RF heransetzen/RF nach vorn kicken
- 3-4 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (springen)/RF nach vorn kicken - ¼ Drehung rechts herum und Sprung nach rechts mit RF/LF nach vorn kicken (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr) - RF vorn aufstampfen

B1-6: Heels swivel, kick, stomp, rock back/kick 2x

- 1-8 Wie B1-2

B1-7: Kick, ½ turn l/flick behind, kick, close/flick behind, rock back/kick 2x

- 1-8 Wie B1-3 (6 Uhr)

B1-8: ½ turn l, ½ turn l, ½ turn l, drag/close, step, drag, stomp, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (12 Uhr) - LF an RF heranziehen/-setzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heranziehen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen - Halten

Part/Teil B2

B2-1 until B2-6

1-48 Wie Schrittfolgen B1-1 bis B1-6 (12 Uhr)

B2-7: ½ turn l, ½ turn l 2x, back, drag, stomp, hold

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF

3-4 Wie 1-2

5-6 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heranziehen

7-8 LF neben RF aufstampfen - Halten

Part/Teil C

C1: Jump apart, jump back/flick behind, jump apart, jump ½ turn l/hook, jump apart, jump ½ turn r/flick behind, jump apart, close

1-2 Auseinander springen auf linke Diagonale - Sprung zurück in die Ausgangsposition mit LF/RF hinter LF hochschnellen

3-4 Auseinander springen auf rechte Diagonale - Sprung mit ½ Drehung links herum auf den RF/LF vor rechtem Schienbein anheben (6 Uhr)

5-6 Auseinander springen auf rechte Diagonale - Sprung mit ½ Drehung rechts herum auf den RF/LF hinter RF hochschnellen (12 Uhr)

7-8 Auseinander springen - Zusammen springen

C2: Jump apart, jump ½ turn r/flick behind, kick, close/flick behind, kick, cross, jump apart, close

1-2 Auseinander springen - Sprung mit ½ Drehung rechts herum auf den RF/LF hinter RF hochschnellen (6 Uhr)

3-4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen/RF hinter LF hochschnellen

5-6 RF nach vorn kicken - RF über LF kreuzen (springen)

7-8 Auseinander springen - Zusammen springen

C3: Jump apart, close/hook r + l, jump apart, jump ½ turn l/hitch, jump ½ turn l/hitch, stomp

1-2 Auseinander springen auf linke Diagonale - Sprung zurück in die Ausgangsposition mit RF/LF vor rechtem Schienbein anheben

3-4 Auseinander springen auf rechte Diagonale - Sprung zurück in die Ausgangsposition mit links/RF vor linkem Schienbein anheben

5-6 Auseinander springen - Sprung mit ½ Drehung links herum auf den RF/linkes Knie anheben (12 Uhr)

7-8 Sprung mit ½ Drehung links herum auf den RF/linkes Knie anheben (6 Uhr) - LF neben RF aufstampfen

C4: Hitch, close r + l, ¼ turn r/scoot 2x, rock back/kick

1-2 Rechtes Knie anheben - RF an LF heransetzen

3-4 Linkes Knie anheben - LF an RF heransetzen

5-6 2x ¼ Drehung rechts herum und auf dem LF nach vorn rutschen/rechtes Knie anheben (12 Uhr)

7-8 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF

C5: Jump apart, jump back/flick behind, jump apart, jump ½ turn l/hook, jump apart, jump ½ turn r/flick behind, jump apart, close

1-8 Wie Schrittfolge C1 (12 Uhr)

Jump apart, jump ½ turn r/flick behind, kick, close/flick behind, kick, cross, jump apart, close

1-8 Wie Schrittfolge C2 (6 Uhr)

Jump apart, close/hook r + l, jump apart, jump ½ turn l/hitch, jump ½ turn l/hitch, stomp

1-8 Wie Schrittfolge C3 (6 Uhr)

Hitch, close, ½ turn l/hitch, step

1-2 Rechtes Knie anheben - RF an LF heransetzen

3-4 ½ Drehung links herum und linkes Knie anheben (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit LF

Tag/Brücke

T1: Vine with scuff r + l

1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit RF - LF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

5-6 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen

7-8 Schritt nach links mit LF - RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

T2: Step, pivot ½ l, heel strut forward, step, pivot ½ r, heel strut forward

1-2 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit RF, nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

5-6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit LF, nur die Ferse aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Ending/Ende

Vine with scuff r + l

1-8 Wie Schrittfolge T1 (12 Uhr)

Step, pivot ½ l, heel strut forward, step, pivot ½ r, ½ turn r, ½ turn r

1-2 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit RF, nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

5-6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)

7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF