

Ding Ding Dong



Beschreibung: 64 counts / 2 walls / Beginner Contra Line Dance
Choreographie: Zac Detweiller und Shauna Riley
Musik: Sing Along Song von Tim Tim
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

WICHTIG: Tanz wird in doppelter Geschwindigkeit getanzt.
Beim Aufstellen darauf achten, dass man versetzt zueinander steht.
Der Abstand zur Line gegenüber sollte nicht mehr als 2-3 Schritte betragen. Nur so ist es möglich die Hände der Person gegenüber zu treffen.

Baby Side Steps to Right

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen

Baby Side Steps to Left

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

Patty Cake (Clap Section)

- 1, 2 in die Hände klatschen - 2x
- 3, 4 Klatsche mit der linken Hand zu der Person die diagonal links gegenüber steht & die rechte Hand zu der Person die rechts diagonal zu dir steht – 2x
- 5, 6 in die Hände klatschen – 2x
- 7, 8 Klatsche in die Hände des Nachbarn rechts & links neben dir
(Arme seitwärts ausstrecken)

Patty Cake section 2

- 1, 2 Klatsche einmal in die Hände –
Klatsche deine rechte Hand mit der Person die diagonal links gegenüber steht
- 3, 4 Klatsche einmal in die Hände –
Klatsche deine linke Hand mit der Person die diagonal rechts gegenüber steht
- 5, 6 Klatsche einmal in die Hände, Bürste deine Hände an den Beinen zurück
- 7, 8 und wieder nach vorne – Klatsche einmal in die Hände

Baby steps fwd

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – LF neben RF auftippen

Baby Steps to Left

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

2x ¼ Monterey Turns R

- 1, 2 RF rechts auftippen – ¼ Rechtsdrehung & rechts abstellen
- 3, 4 LF links auftippen – LF abstellen
- 5, 6 RF rechts auftippen – ¼ Rechtsdrehung & rechts abstellen
- 7, 8 LF links auftippen – LF abstellen

Heel, Heel, Toe, Toe, Heel, Together, Heel Split

- 1, 2 RF Ferse vorne auftippen 2x
- 3, 4 RF Fußspitze hinten auftippen 2x
- 5, 6 RF Ferse vorne auftippen – RF neben LF heransetzen
- 7, 8 Fersen auseinanderdrehen – Fersen wieder zusammenstellen

Tanz beginnt wieder von vorne