

# DIAMOND DIXIE



**Choreographie:** Susanne Mose Nielsen  
**Beschreibung:** 32 Counts, 2 Walls, Beginner  
**Musik:** "No More" von Ann Tayler  
"What's Your Mama's Name Child" von Tanya Tucker  
"I Love My Louisiana Man" von Scotter Lee  
"Cassatschock" von Sweathearts

## 1 – 8 HEEL SPLIT 2x, HEEL TOUCHES R + L

- 1, 2 Beide Fersen nach außen drehen und schließen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und schließen
- 5, 6 RF Ferse schräg vor (45 Grad) auftippen und RF zu LF
- 7, 8 LF Ferse schräg vor (45 Grad) auftippen und LF zu RF

## 9 – 16 HEEL SPLIT 2x, HEEL TOUCHES R + L

- 1, 2 Beide Fersen nach außen drehen und schließen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und schließen
- 5, 6 RF Schritt schräg vor (45 Grad) und RF zu LF
- 7, 8 LF Schritt schräg vor (45 Grad) und LF zu RF

## 17 – 24 ¼ TURN R, TOUCH, ¼ TURN L TOUCH, STEP, TOUCH 2x R +L

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt schräg vor (45 Grad), LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt schräg vor (45 Grad), RF neben LF auftippen

## 25 – 32 STEP, HOLD ½ LEFT, HOLD, STOMP 4x

- 1, 2 RF Schritt vor und Pause, dabei in Kniehöhe klatschen
- 3, 4 ½ Linksdrehung (Gewicht ist auf LF) – Pause und in Gesichtshöhe klatschen
- 5, 6 RF Schritt vor und aufstampfen, LF Schritt vor und aufstampfen
- 7, 8 RF Schritt vor und aufstampfen, LF Schritt vor und aufstampfen

**WIEDERHOLEN UND LÄCHELN NICHT VERGESSEN!**

