

The Trail



Beschreibung: 64 counts / 2 walls / Intermediate
Choreographie: Judy McDonald
Musik: Trail of Tears - Billy Ray Cyrus

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, step r

- 1-2 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze stellen und rechte Ferse vorne auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auftippen und rechte Ferse vorne auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auftippen und rechte Ferse vorne auftippen
- 7-8 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze stellen und RF neben LF aufsetzen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, step l

- 1-2 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen und linke Ferse vorne auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze vor RF kreuzend auftippen und linke Ferse vorne auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze vor RF kreuzend auftippen und linke Ferse vorne auftippen
- 7-8 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen und LF neben RF aufsetzen

Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel r

- 1-2 Rechte Ferse nach rechts drehen, rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 3-4 Rechte Ferse nach rechts drehen, rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, linke Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, linke Ferse nach rechts drehen, absetzen

Knee-pops r - l - r - l - r - l

- 1-2 Rechtes Knie beugen und Halten
- 3-4 Linkes Knie beugen und Halten
- 5-6 Rechtes Knie beugen und linkes Knie beugen
- 7-8 Rechtes Knie beugen und linkes Knie beugen

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 5-6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7-8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Step r, brush left foot front, cross, front; step l, brush right foot front, cross, front

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 3-4 LF Bodenstreifer quer vor dem RF zurück und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5-6 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 7-8 RF Bodenstreifer quer vor dem LF zurück und RF Bodenstreifer nach vorne

Rock steps forward, back twice

- 1-2 RF Schritt vorwärts (LF etwas entlasten) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück (LF etwas entlasten) und Gewicht vor auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts (LF etwas entlasten) und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück (LF etwas entlasten) und Gewicht vor auf LF

Wenn man das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, kommt eine Unterbrechung in der Musik. Um wieder in den Rhythmus zu kommen, werden an der Schrittfolge 4 noch 4 weitere schnelle "Knee-pops" angehängt und es wird anschließend mit Schrittfolge 1 fortgesetzt.

Tanz beginnt von vorne