

THE BOAT TO LIVERPOOL



Choreography: Ross Brown, März 2014

Description: 32 count, 4 wall, Intermediate, 1 Restart

Music: "On The Boat To Liverpool" von Nathan Carter 96 BPM
Tanz beginnt nach 24 Counts

1-8 HEEL STRUTS R + L; ROCKING CHAIR 2x

1&2& RF Ferse vor und auf Ballen senken, LF Ferse vor und auf Ballen senken

3&4& RF Schritt vor, LF Gewicht ent- und belasten, RF Schritt zurück und LF Gewicht ent- und belasten

5&-8& Wiederholung von 1& bis 4&

8-16 STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK-LOCK-BACK; BACK, HOOK, STEP, BRUSH, ½ STEP TURN R, STEP

1& RF Schritt vor, LF Ballen tippt neben RF auf

2& LF Schritt zurück und RF kickt vor

3&4 RF Schritt zurück, LF kreuzt vor RF, RF Schritt zurück

5& LF Schritt zurück, RF diagonal vor LF auftippen (kreuzen – Hook)

6& RF Schritt vor, LF Ballen streift über Boden vor

7&8 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt vor

6:00

RESTART nach der 3. Wand auf 12:00

17-24 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, BRUSH-HITCH-CROSS 2x

1& RF Ferse diagonal rechts vor auftippen, RF vor LF Schienbein kreuzen

2& RF Ferse vorne auftippen, RF nach hinten hochschnellen

3&4 RF Ballen streift über Boden vor und Knie hebt an und kreuzt vor LF

5& LF Ferse diagonal links vor auftippen, LF vor RF Scheinbein kreuzen

6& LF Ferse vorne auftippen, LF nach hinten hochschnellen

7&8 LF Ballen streift über Boden vor und Knie hebt an und kreuzt vor RF

25 – 32 RUMBA BOX BACK, ¼ TURN L, RUMBA BOX BACK

1&2 RF Schritt nach rechts, LF zu RF, RF Schritt zurück

3&4 LF Schritt nach links, RF zu LF, LF Schritt vor

5&6 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF zu RF, RF Schritt zurück 3:00

7&8 LF Schritt nach links, RF zu LF, LF Schritt vor

Wiederholen und Lächeln nicht vergessen!

Quelle: CopperKnob, Ross Brown UK