

# Swing Away

32 counts, 2-walls, Intermediate



**Musik:** All Shook Up, Elvis Presley

**Choreographie:** Tom Mickers

**Motion:** Lilt // E.C.S. or Jive

## Cross Step, Side Kick 45°, Cross Step, Side Step, Cross Step, Side ick 45°

- 1, 2 LF über RF kreuzen, RF Kick zur Seite (1.30)
- 3, 4 RF hinterkreuzt LF, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Kick zur Seite (10.30)
- 7, 8 LF Kick nach hinten (4.30), LF Kick zur Seite (10.30)

## Kick Ball Step, Step Turn ½, Rock Step, Step Turn ¼ (+ Count), Rock Step

- 1 & 2 LF Kick vor und Gewicht auf LF, RF kleiner Schritt vor
- 3, 4 Kleiner Schritt zurück mit LF, ½ Rechtsdrehung auf li. Ballen Gewicht auf RF
- 5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- & 7 Und ¼ Drehung nach links, gleichzeitig LF kleinen Schritt zurück, RF Schritt vor,
- 8 Gewicht zurück auf LF

## Travelling Pivot, Step, Kick Ball Change 3x

- 1, 2 ½ Rechtsdrehung auf li. Ballen Gewicht auf RF, LF Schritt vor
- 3 & 4 RF Kick zur Seite 45° + Gewicht auf RF, Gewicht auf LF
- 5 & 6 RF Kick zur Seite 45° + Gewicht auf RF, Gewicht auf LF
- 7 & 8 RF Kick zur Seite 45° + Gewicht auf RF, Gewicht auf LF

## Swivel 4x, Rock Step, Traveling Pivot right, Sweep with ¼ Turn right

- 1, 2 RF Schritt vor dabei Ferse nach li. swiveln, LF Schritt vor Ferse nach re. swiveln
  - 3, 4 RF Schritt vor dabei Ferse nach li. swiveln, LF Schritt vor Ferse nach re. swiveln
  - 5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
  - 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf li. Ballen Gewicht auf RF, LF gestreckt im Halbkreis von hinten nach vorne schleifen zugleich ¼ Rechtsdrehung
- LF **nicht** absetzen, sondern gleich mit Count 1 (Cross Step) wieder beginnen.

Tanz beginnt wieder von vorne



... und vergesst nicht,  
Kopf hoch und Lächeln,  
Tanzen macht Spaß  
und das kann man  
ruhig sehen!!!