STOP STARING AT MY EYES

Choreography: Raymond Sarlemijn, Niels Poulsen - März 2016
Beschreibung: 32 Counts, 4-wall, High Beginner, 1 Restart in der 5. Wand
Musik: "Boobs" von The Bellamy Brothers. Album: 40 Years. Track length: 4.09 mins.

Tanz beginnt nach 40 Counts

1 - 8 WALK, WALK; TRIPPLE FWD.; ROCK STEP, ¼ TURN L & TRIPPLE SIDE
1, 2 RF und LF Schritt vor
3&4 RF Schritt, LF zu RF, RF Schritt vor
5, 6 LF Schritt vor, RF Gewicht ent- und belasten
7&8 ¼ Linksdrehung und LF nach links, RF zu LF, LF nach links 9:00

9 – 16 CROSS SIDE, SAILOR STEP; CROSS SIDE, ¼ TURN SAILOR CROSS
1, 2 RF kreuzt vor LF, LF nach links
3&4 RF kreuzt hinter LF, LF nach links, RF nach rechts
5, 6 LF kreuzt vor RF, RF nach rechts,
7&8 LF kreuzt hinter RF, ¼ Linksdrehung und RF nach rechts, LF kreuzt vor RF 6:00

Restart in der 5. Wand auf 6:00

17 – 24 SIDE, TOGETHER, RUMBA FWD; SIDE TOGETHER, RUMBA FWD
1, 2 RF nach rechts, LF zu RF
3&4 RF nach rechts, LF zu RF, RF Schritt vor
5, 6 LF nach links, RF zu LF
7&8 LF nach links, RF zu LF, LF Schritt vor

25 – 32 KICK BALL CHANGE, ¼ MONTEREY TURNT R, BRUSH, BRUSH, CLAP
1&2 RF kickt vor, RF Ballen zu LF, LF belasten
3, 4 RF Spitze tippt nach rechts auf, ¼ Rechtsdrehug und RF zu LF schließen 9:00
5, 6 LF Spitze tippt nach links auf und schließt zu RF
7&8 beide Hände schwingen an der Hüfte vorbei zurück und vor und klatschen

ENDE: in der 14. Wand starten wir auf 6:00, nach den ersten 4 Counts ½ Step Turn auf 12:00

Wiederholen und Lächeln nicht vergessen!
Quelle: COPPERKNOP
Video: https://www.youtube.com/watch?v=9e9W-cLl2s0