



Something So Right

Choreographed by Emily Drinkall

Description: 32 Count, 2-Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Music: Neal McCoy – "Why Not Tonight"

1-9 Step Side, Rock Step Cross, Chasse Left, Step Together, Lock Shuffle Forward

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2-3 LF Schritt vor RF nach vorne (kreuzen), RF am Platz belasten
- 4&5 LF Schritt nach links, RF am Platz belasten und LF Schritt nach links
- 6-7 RF neben LF abstellen, LF Schritt nach vorne
- 8&1 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF abstellen (kreuzen) und RF Schritt nach vorne

10-17 Step, ½ Turn Right With Touch Forward, Lock Shuffle Forward, Step, ½ Turn Right With Touch Forward, Side Mambo Cross

- 2-3 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung auf LF nach rechts und RF Spitze nach vorne auf tippen
- 4&5 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF abstellen (kreuzen) und RF Schritt nach vorne
- 6-7 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung auf LF nach rechts und RF Spitze nach vorne auf tippen
- 8&1 RF Schritt nach rechts, LF am Platz belasten und RF Schritt vor LF nach links (kreuzen)

18-25 Step Side, Together, Side Mambo Cross, ½ Hinge Turn Left, Cross Shuffle

- 2-3 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen
- 4&5 LF Schritt nach links, RF am Platz belasten und LF Schritt vor RF nach rechts (kreuzen)
- 6-7 ¼ Drehung nach links dabei RF Schritt zurück, ¼ Drehung nach links dabei LF Schritt nach links
- 8&1 RF Schritt vor LF nach links (kreuzen), LF Schritt nach links und RF Schritt vor LF nach links (kreuzen)

26-32& Hip Sways, Chasse Left, Hip Sways, Cross Mambo

- 2-3 LF Schritt nach links dabei die Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen
- 4&5 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen und LF Schritt nach links
- 6-7 RF Schritt nach rechts dabei Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
- 8& RF Schritt vor LF nach vorne (kreuzen) und LF am Platz belasten

... und von vorne!