

Rita's Waltz

24 counts, 4 walls, Beginner/Line/Partnerdance



Choreographie: Jo Tompson Szimansky
Musik: Stars over Texas von Tracy Lawrence

Motion: Rise and Fall:

D. h. der Körper wird wellenförmig abgesenkt und wieder angehoben, wobei der 1. und 4. Count immer als Fersenschritt ausgeführt wird (außer bei Rückwärtsschritten)

Waltz Balance Step 2x

- 1 Schritt nach vorn mit LF
- 2-3 RF an LF heransetzen, Schritt am Platz mit LF
- 4 Schritt zurück mit RF
- 5-6 LF an RF heransetzen, Schritt am Platz mit RF
- 7-12 wie 1-6

Twinkle Steps L + R, Twinkle Steps L + R with $\frac{3}{4}$ turn R

- 1 LF über RF kreuzen (etwas nach rechts drehen)
- 2-3 Schritt nach rechts mit RF – Schritt am Platz mit LF (etwas nach links drehen)
- 4 RF über LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit LF, Schritt nach rechts mit RF (etwas nach rechts dreh.)
- 7 LF über RF kreuzen (etwas nach rechts drehen)
- 8-9 Schritt nach rechts mit RF – Schritt am Platz mit LF (etwas nach links drehen)
- 10 RF über LF kreuzen (nur den Ballen aufsetzen)
- 11-12 $\frac{1}{4}$ -Drehung rechts herum und Schritt zurück mit LF – $\frac{1}{2}$ -Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende