

# Rhyme Or Reason

64 counts, 4-walls, Beginner/Intermediate



**Musik:** „It Happens“ (116 BPM) von Sugarland

**Choreographie:** Rachael Mc Enaney

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Touch forward, point, touch behind, kick, behind, side, cross, hold**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
- 7-8 RF über LF kreuzen - Halten

## **Touch, heel, touch, kick, behind, ¼ turn r, step, hold**

- 1-2 Linke Fußspitze neben RF auftippen - Linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze neben RF auftippen - LF nach schräg links vorn kicken
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit LF - Halten

## **Rock forward, back, hold, back 3, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit RF - Halten
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten

## **Back, close, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an RF heransetzen
  - 3-4 Schritt nach vorn mit RF - Halten
  - 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF
  - 7-8 Schritt nach vorn mit LF - Halten
- (Option für 5-7: 3 Schritte nach vorn)

## **Stomp, stomp, point, Monterey ¼ r, point, close, stomp, stomp**

- 1-2 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen

### **Heel, hold, touch back, hold, rocking chair**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Halten/(Klatschen)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Halten/(Klatschen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **Step, lock, step, hold r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit RF - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit LF - Halten

### **Step, snap, pivot ½ l, snap, step, snap, pivot ¼ l, snap**

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF - Schnippen
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF - Schnippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Schnippen

Wiederholung bis zum Ende