

# Mess Around

48 counts, 4-walls, beginner/intermediate



Musik: „A Rocking Good Way“ (130 BPM) by Shakin Stevens & Bonny Tyler  
Choreographie: Robbie McGovan Hickie

## MONTEREY TURN RIGHT, MONTEREY TURN RIGHT WITH POINT

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 2 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 7 Linke Fußspitze links auftippen
- 8 LF neben RF absetzen

## TRIPLE STEP LEFT, BACK ROCK, TRIPLE STEP RIGHT, BACK ROCK

- 1 & 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3 RF Schritt zurück (LF etwas anheben)
- 4 Gewicht vor auf LF
- 5 & 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7 LF Schritt zurück (RF etwas entlasten)
- 8 Gewicht vor auf RF

## L TRIPLE STEP FWD, FWD ROCK, STEP TURN ½ R, STEP, PIVOT ¼ TURN RIGHT

- 1 & 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts (LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf LF)
- 5 & 6 ½ Rechtsdrehung mit triple step rückwärts (RF, LF, RF)
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts - ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

## 3 COUNT WEAVE RIGHT, TOE POINTS, CROSS, POINT

- 1 LF vor dem RF kreuzen
- 2 RF Schritt nach rechts
- 3 LF hinter dem RF kreuzen
- 4 rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 6 rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- 8 linke Fußspitze links auftippen

## FWD ROCK, LEFT COASTER STEP, FORWARD ROCK, TRIPLE STEP ½ TURN RIGHT

- 1 LF Schritt vorwärts (RF etwas entlasten)
- 2 Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt vorwärts (LF etwas entlasten)
- 6 Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 ½ Rechtsdrehung mit triple step am Platz (RF, LF, RF)

Option:

- 3 + 4 Volle Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

## FWD ROCK, L COASTER CROSS, SIDE R, TOUCH AND CLAP, SIDE L, TOUCH AND CLAP

- 1 LF Schritt vorwärts (RF etwas entlasten)
- 2 Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 LF neben RF auftippen & klatschen
- 7 LF Schritt nach links
- 8 RF neben LF auftippen & klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne



... und vergesst nicht,  
Kopf hoch und Lächeln,  
Tanzen macht Spaß  
und das kann man  
ruhig sehen!!!