MAYDAY

Choreo: Mario Hollnsteiner
Music: Heyday TONIGHT – Aaron Watson
Typ: Advance / 96 Counts / 2 Wall / PHRASED

PARTIE A
SECT-1 KICK, BRUSH, FLICK, STOMP, TOE-HEEL-TOE SWIVEL, STOMP, KICK, BRUSH, FLICK, STOMP, TOE-HEE-TOE SWIVEL, SCUFF

1 + RF Kick vor – RF mit Bodenwischer retour
2 + RF Flick - RF Stomp neben LF
3 + RF Spitze nach rechts – Ferse nach rechts
4 + RF Spitze nach rechts – LF Stomp neben RF
5 + LF Kick vor – LF mit Bodenwischer retour
6 + LF Flick – LF Stomp neben RF
7 + LF Spitze nach links – Ferse nach links
8 + LF Spitze nach links – RF Scuff vor

SECT-2 ROCKING CHAIR, FULL TURN L FWD, BACK ROCK, STOMP´S FWD 3x

1 + RF Schritt vor LF leicht anheben – Retour auf LF
2 + RF Schritt retour und LF leicht anheben – vor auf LF
3 – 4 ½ Linksdrehung & RF Schritt retour – ½ Linksdrehung & LF Schritt vor (Gewicht LF)
5 – 6 RF Schritt retour & LF Kick – vor auf LF
7 + 8 3x Stomp vor (R–L–R)

SECT-3 TOUCH L HEEL FWD, HITCH & JUMP BACK, TOUCH L HEEL FWD, TOGETHER with JUMP BACK, STOMP, FLICK & JUMP BACK, STOMP, TOUCH HEEL FWD, TOUCH HEEL DIAG. R, COASTER STEP

1 + LF Ferse vorne auftippen – anheben & Sprung retour am RF
2 + LF Ferse vorne auftippen – Sprung retour auf LF - abstellen & RF Flick
3 + RF Stomp neben LF – Sprung retour am LF & RF Flick
4 RF Stomp neben LF
5 - 6 RF Ferse vorne auftippen – schräg rechts auftippen
7 + 8 RF Schritt retour – LF neben RF abstellen – RF Schritt vor

SECT-4 SCUFF, HITCH & SCOOT TWICE, STEP, STOMP FWD, SWIVEL 2x, ROCK FWD, ½ TURN R & ROCK FWD, ½ TURN R, STEP FWD, STOMP

+ LF Scuff vor
1 + Am RF 2 Sprünge vor
2 + LF abstellen – RF Stomp vor
3 + Beide Fersen nach rechts – wieder retour
4 + Beide Fersen nach rechts – wieder retour Drehen
5 RF vorne abstoßen & ½ Rechtsdrehung am LF
6 RF vorne abstoßen & ½ Rechtsdrehung am LF
7 - 8 RF abstellen - LF Stomp neben RF

PARTIE B

SECT-1 ROCK FWD, ½ TURN R, FULL TURN R, SHUFFLE FWD, SCUFF, STOMP SIDE

1 - 2 RF vorne abstoßen ½ Rechtsdrehung – RF Schritt vor
3 - 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt retour – ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
5 + 6 LF Schritt vor – RF anstellen – LF Schritt vor
7 - 8 RF Scuff neben LF – RF Stomp rechts

SECT-2 ¼ TURN L, COASTER STEP WITH ¼ TURN L, FULL TURN L, BACK ROCK WITH KICK, SCUFF

1 Auf beiden Ballen ¼ Linksdrehung
2 + 3 LF Schritt retour – RF anstellen – LF vor und mit ¼ Linksdrehung abstellen
4 - 5 ½ Linksdrehung am LF und RF Schritt retour – ½ Linksdrehung am RF und LF Schritt vor(Gewicht LF)
6 - 7 RF Schritt retour & LF Kick vor – vor auf LF
8 RF Scuff

SECT-3 ROCK FWD, ½ TURN R, FULL TURN R, SHUFFLE FWD, STOMP, STOMP,

1 - 2 RF vorne abstoßen ½ Rechtsdrehung – RF Schritt vor
3 - 4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt retour – ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
5 + 6 LF Schritt vor – RF anstellen – LF Schritt vor
7 - 8 RF Stomp – LF Stomp

PARTIE C

SECT-1 TOUCH DIAG R BACK, KICK, TOGETHER, TOUCH DIAG L BACK, KICK, TOGETHER, KICK, CROSS & TOUCH, KICK, JUMP & STOMP

1 RF Spitze Schräg rechts hinten auftippen
2 + RF Kick vor – an LF anstellen
3 LF Spitze Schräg links hinten auftippen
4 + LF Kick vor – an RF anstellen
5 RF Kick vor
6 RF vor LF kreuzen & LF Spitze hinter RF auftippen
7 LF abstellen & RF Kick vor
8 Hochspringen und mit beiden Beinen Stomp am Platz

SECT-2 SWIVETS, APPLEJACKS

1 + RF Spitze nach rechts & LF Ferse nach links – retour Drehen
2 + LF Spitze nach links & RF Ferse nach rechts – retour Drehen
3 + RF Spitze nach rechts & LF Ferse nach links – retour Drehen
4 + RF Spitze nach rechts & LF Ferse nach links – retour Drehen
5 + LF Spitze & RF Ferse nach links – retour
6 + LF Ferse & RF Spitze nach rechts – retour
7 + LF Spitze & RF Ferse nach links – retour
8 + LF Ferse & RF Spitze nach rechts – retour

Start C Short:
SECT-3 JUMPING CROSS DIAG L, BACK & KICK, JUMPING CROSS DIAG L, BACK & KICK, JUMPING CROSS DIAG R, BACK & KICK, STOMP, STOMP
1 + RF vor LF kreuzen & LF Hook hinter RF – LF abstellen & RF Kick vor
2 + RF Schritt retour & LF Kick vor – LF abstellen & RF Kick vor

Start Finale:
3 + RF vor LF kreuzen & LF Hook hinter RF – LF abstellen & RF Kick vor
4 + RF Schritt retour & LF Kick vor – LF abstellen & RF Kick vor
5 + RF vor LF kreuzen & LF Hook hinter RF – LF abstellen & RF Kick vor
6 + RF Schritt rechts & LF Kick vor - LF vor RF kreuzen & RF Hook hinter LF
7 + RF abstellen & LF Kick vor – LF abstellen
8 + Stomp RF – Stomp LF

SECT-4 FULL TURN, ½ TURN, STOMP, SWIVEL
1 - 2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung und LF Schritt retour
3 - 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor – LF Stomp neben RF
+ 5 LF Spitze nach links – Ferse nach links
+ 6 LF Ferse retour – Spitze retour
+ 7 LF Spitze nach links – Ferse nach links
+ 8 LF Ferse retour – Spitze retour

Fin
TAG (INTRO)
KICK BALL CROSS, ROCK FWD, ½ TURN, FULL TURN, STEP, STOMP
1 + 2 RF Kick vor – RF anstellen – LF über RF kreuzen
3 – 4 RF vorne abstoßen ½ Rechtsdrehung – RF Schritt vor
5 – 6 ½ Linksdrehung & RF Schritt retour – ½ Linksdrehung & LF Schritt vor
7 – 8 LF Stomp vor – RF Stomp neben LF

SEQUENCE: (INTRO) – A – B – TAG – C – A – B – TAG – C – C – TAG – C Short – FINALE

Quelle: Smiley Liners