

Locklin's Bar

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 counts, 2 walls, low intermediate line dance
Musik: **Locklin's Bar** von Michael English
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Schritterklärung: Shuffle = Triple Step

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward-scuff-locking shuffle forward, step ½ turn l, step

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 2& Rechte Ferse vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit RF & LF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt nach vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt nach vorn mit LF
- 7&8 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, und Schritt nach vorn mit RF (6 Uhr)

Step, kick, back, rock back-step-clap-step-clap-run 3

- 1-3 Schritt nach vorn mit LF - RF nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit RF
- 4& Schritt nach hinten mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 5& Schritt nach vorn mit LF und klatschen
- 6& Schritt nach vorn mit RF und klatschen
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen) (l - r - l)

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward, step ¼ turn r-cross, ¼ turn l-¼ turn l-cross

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 2& Rechte Ferse vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit RF
- 5&6 Schritt nach vorn mit LF - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF über RF kreuzen (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit LF und RF über LF kreuzen (3 Uhr)

Side-touch-side-touch-side & step, side & back, back-¼ turn r-step

- 1& Schritt nach links mit LF und RF neben LF auftippen
- 2& Schritt nach rechts mit RF und LF neben RF auftippen
- 3&4 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
- 5&6 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit RF und Schritt nach vorn mit LF (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 12 Uhr)

Touch forward & touch forward & touch forward-hook-touch forward & r + l

- 1& Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 2& Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3& Rechte Fußspitze vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4& Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 5& Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 6& Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 7& Linke Fußspitze vorn auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 8& Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

Rock forward, coaster step r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF