

Just Wright

64 counts, 2-walls, Beginner/Intermediate



Musik: C'est La Vie (154 BPM) by Cely Wright; Every Little Thing (150 BPM) by Carlene Carter; It's A Merry Go Round (154 BPM) by Scooter Lee

Choreographie: Maggie Gallagher (2/2005)

Section 1: Right Chasse, Back Rock, Step Side, Point Front, Point Side, Cross.

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen

Section 2: Left Chasse, Back Rock, Step Side, Point Front, Point Side, Cross.

- 1 & 2 LF Schritt nach links, RF neben LR absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen

Section 3: Stomp Side, Hold, Step Together, Stomp Side, Swivels, Back Rock

- 1, 2 RF Schritt stompend nach rechts und Halten
- & 3 LF neben RF absetzen und RF Schritt stompend nach rechts
- 4 Linke Ferse nach rechts drehen und absetzen
- 5 Linke Fußspitze nach rechts drehen und absetzen
- 6 Linke Ferse zur Mitte drehen
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

Section 4: Step ½ Pivot Right, Step, Clap, Step ½ Pivot Left, Step, Clap

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten und klatschen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten und klatschen

Section 5: Left Vine With touch, Right Vine With Touch.

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

Section 6: Side, Touch, Kicks x2, Back Rock, Step ½ Pivot Left

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben L auftippen
- 3, 4 2 x RF nach schräg links vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Section 7: Right Strut Forward, Left Strut Forward, Rocking Chair.

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 - 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- Stil: („Pulp Fiction“) Bei den Counts 1 – 4 mit Daumen und Zeigefinger jeder Hand ein „V“ bilden, Handflächen nach vorne und alternativ abwechselnd vor den Augen Wischbewegung ausführen.
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

Section 8: Step ½ Pivot Left x2, Jazz Box With Cross.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne