Irish Stew

32 counts, 4-walls, beginner/intermediate



Musik: "Irish Stew" (125 BPM) by Sham Rock; "Women Roule" (130 BPM) by Lonestar";

"Days Go" (130 BPM) by Keith Urban;

Choreographie: Lois Lightfoot (2/2005)

Section 1 Side Switches, Clap Twice, Heel Switches Forward, Clap Twice

- 1 & Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 & Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- & 4 2 x klatschen
- 5 & Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 & Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 Rechte Ferse vorne auftippen
- & 8 2 x klatschen

Section 2 Triple Step Forward, Rock Recover, Coaster Step, Pivot 1/2 Turn

- 1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Section 3 Cross Rock, Right Triple Step, Cross Rock, Left Triple Step

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5. 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Section 4 Toe Touches, Sailor Step, Toe Touches, Sailor 1/4 Turn Left

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- 7 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung
- & 8 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne



... und vergesst nicht, Kopf hoch und Lächeln, Tanzen macht Spaß und das kann man ruhig sehen!!!