

Hootenanny



Choreographie: John H. Robinson
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, intermediate line dance
Musik: **Farm Party** von The Farm Inc.
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

Step, sailor step l + r, behind-side-cross-1/8 turn r/stomp side-stomp side

- 1 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF
- 2&3 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und Gewicht zurück auf den LF
- 4&5 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 6&7 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und LF über RF kreuzen
- &8 1/8 Drehung rechts herum und RF 2x etwas rechts aufstampfen (1:30)

Step-hip bumps, 1/8 turn r/hip bumps, syncopated rocking chair, triple step forward

- 1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Hüfte nach vorn schwingen - Linke Hüfte zurück und wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende LF
- 3&4 1/8 Drehung rechts herum und rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Hüfte nach vorn schwingen - Rechte Hüfte zurück und wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende RF
(3 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit LF auf die Ferse und Gewicht zurück auf den RF
- 6& Schritt nach hinten mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock side-cross r + l, ¼ turn l, side, side-¼ turn l/clap-clap

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (12 Uhr) - LF an RF heranziehen/Schritt nach links mit LF
- 7&8 RF an LF heranziehen/Schritt nach rechts mit RF - ¼ Drehung links herum und 2x klatschen (9 Uhr)

Touch-brush-stomp forward l + r, rock forward, back, drag

- 1&2 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze zeigt nach innen) - LF nach vorn schwingen (Fußspitze zeigt nach außen) und LF vorn aufstampfen
- 3&4 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze zeigt nach innen) - RF nach vorn schwingen (Fußspitze zeigt nach außen) und RF vorn aufstampfen
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heranziehen

Wiederholung bis zum Ende

Line Dance by

CROSS COUNTRY LINE DANCER - www.crosscountry.cc

Kontakt: Gertraud Kopf, dipl. ACWDA-Tanztrainerin – Tel. 0699/88801005