

# Hey Boy



Choreographie: Thomas Malmgren  
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, beginner/intermediate line dance  
Musik: **Hey Boy** von Torgny Melins

## **HEEL SWITCHES, STEP ¼ TURN L, HEEL SWITCHES, STEP ½ TURN L**

- 1& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF heransetzen
- 2& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, 1/4 -Drehung nach links (Gewicht am Ende LF)
- 5& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF heransetzen
- 6& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts, 1/2-Drehung nach links (Gewicht am Ende LF)

## **TRIPLE STEP DIAG. FWD R+L, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP SIDE R**

- 1&2 Schritt RF diag. re. vorw., Innenseite des LF zu re. Ferse schließen, Schritt RF vorwärts
- 3&4 Schritt LF diag. li. vorw., Innenseite des RF zu li. Ferse schließen, Schritt LF vorwärts
- 5-6 RF Schritt nach re. seitw., LF hinter RF kreuzen
- 7-8 Schritt nach re. mit RF, LF an RF anschließen, Schritt nach re. mit RF

## **CROSS ROCK, ¼ TRIPLE TURN L, HEEL SWITCHES, TRIPLE STEP FWD**

- 1-2 LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder zurück auf RF
- 3&4 1/4-Drehung li. und LF Schritt vorwärts, RF an LF anschließen, LF Schritt vorwärts
- 5& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF heransetzen
- 6& Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen
- 7&8 RF Schritt vorw., Innenseite des LF zu re. Ferse schließen, RF Schritt vorwärts

## **STEP TURN ¾ RIGHT, TRIPLE STEP SIDE L, BACK ROCK, KICK BALL CROSS**

- 1-2 LF Schritt vorw., 3/4-Drehung re. herum (Gewicht am Ende RF)
- 3&4 LF Schritt nach li., RF an LF heranschließen, LF Schritt nach li.
- 5-6 RF Schritt rückwärts, Gewicht wieder zurück auf den LF
- 7&8 RF Kick vorwärts, re. Ballen an den LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

(Quelle: CopperKnob - von mir frei übersetzt ;-)