Hands Up

Choreograph: Raymond & Line Sarlemijn (Feb 10)
Music: **Hands Up** by **Ottawan**
Descriptions: 48 counts - 4 walls - 0 level line dance

Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch

1 - 2 RF Schritt nach re. und LF neben RF absetzen
3 - 4 RF Schritt nach re. und LF neben RF auftippen
5 - 6 LF Schritt nach li. und RF neben LF absetzen
7 - 8 LF Schritt nach li. und RF neben LF auftippen

Syncopated Splits: Out, Out, In, In, Out, Out, In, In

1 - 2 RF Schritt diag. re. vorwärts und LF Schritt diag. li. vorwärts
3 - 4 RF Schritt rückw.und LF Schritt rückw.
5 - 6 RF Schritt diag. re. vorwärts und LF Schritt diag. li. vorwärts
7 - 8 RF Schritt rückw.und LF Schritt rückw.

Rock Step with 1/8 turn 4x

1 - 2 1/8 Drehung li. und RF Schritt vorwärts (LF entlasten) und Gewicht zurück auf den LF
3 - 4 1/8 Drehung li. und RF Schritt vorwärts (LF entlasten) und Gewicht zurück auf den LF
5 - 6 1/8 Drehung li. und RF Schritt vorwärts (LF entlasten) und Gewicht zurück auf den LF
7 - 8 1/8 Drehung li. und RF Schritt vorwärts (LF entlasten) und Gewicht zurück auf den LF

Grapevine Right, Line Dance Three StepTurn left

1 RF Schritt nach re.
2 LF hinter dem RF kreuzen (nur den Ballen belasten)
3 RF Schritt nach re.
4 LF neben RF auftippen
5 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
6 ¼ Linksdrehung am LF und RF Schritt re. seitwärts
7 ½ Linksdrehung am RF und LF Schritt li. seitwärts
8 RF neben LF auftippen

Rocking Chair 2x: (RF Rock Step Fwd, Back Rock 2x)

1 - 2 RF Schritt vorw. (LF entlasten), dann Gewicht zurück auf den LF
3 - 4 RF Schritt rückw. (LF entlasten), dann Gewicht zurück auf den LF
5 - 6 RF Schritt vorw. (LF entlasten), dann Gewicht zurück auf den LF
7 - 8 RF Schritt rückw. (LF entlasten), dann Gewicht zurück auf den LF

¼ Turn Jazz Box, Knee In, Knee In, Knee In, Knee In.

1 RF vor dem LF einkreuzen
2 LF Schritt rückw. + ¼ Drehung re.
3 RF Schritt re. seitwärts
4 LF Schritt vorwärts
5 RF Schritt am Platz, dabei das Knie nach innen drehen
6 LF Schritt am Platz, dabei das Knie nach innen drehen
7 RF Schritt am Platz, dabei das Knie nach innen drehen
8 LF Schritt am Platz, dabei das Knie nach innen drehen