

DRIVEN

Chorographie: Rob Fowler, Oktober 2012
Beschreibung: 84 Counts, 2 wall, Intermediate, Polka
Musik: "Drive" Casey James
Sequenzen: 16 Counts, 84, 84, 84, Runde 5-7 mit Brücken

Tanz beginnt mit 1 Beat nach 3 markante Trommelschlägen



1 – 8 DIAGONAL STOMP R 2x, STEP SIDE L, STEP BACK R, L TOGETHER - 2x

&1, 2 RF diagonal vor 2x aufstampfen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, LF zu RF schließen
&5-8 &1-4 wiederholen

9 – 16 DIAGONAL STOMP R 2x, STEP SIDE L, STEP BACK R, L TOGETHER; ½ STEP TURN 2x L

&1, 2 RF diagonal vor 2x aufstampfen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, LF zu RF schließen
5, 6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung und Gewicht auf LF
7, 8 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung und Gewicht auf LF

Restart in der 1. WAND auf 12:00!

17 – 24 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE-HEEL-STOMP L+R

1, 2 RF Schritt vor, LF Gewicht ent- und belasten
3&4 RF Ballen Schritt zurück, LF Ballen zu RF, RF Schritt vor
5&6 LF Spitze diagonal links nach vorne, LF Ferse, LF aufstampfen
7&8 RF Spitze diagonal links nach vorne, RF Ferse, RF aufstampfen

25 – 32 ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN L, JAZZ BOX

1, 2 LF Schritt vor, RF Gewicht ent- und belasten
3&4 ½ Linksdrehung mit 3 Schritten
5-8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor

33 – 40 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE-HEEL-STOMP L+R

1, 2 RF Schritt vor, LF Gewicht ent- und belasten
3&4 RF Ballen Schritt zurück, LF Ballen zu RF, RF Schritt vor
5&6 LF Spitze diagonal links nach vorne, LF Ferse, LF aufstampfen
7&8 RF Spitze diagonal links nach vorne, RF Ferse, RF aufstampfen

40 – 48 ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN L, JAZZ BOX

1, 2 LF Schritt vor, RF Gewicht ent- und belasten
3&4 ½ Linksdrehung mit 3 Schritten
5-8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor

48-56 ROCK STEP, ½ TURN R, ½ TURN L, COASTER STEP SLOW, ¼ TURN R

1, 2 RF Schritt vor, LF Gewicht ent- und belasten
3, 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
5, 6 RF Ballen Schritt zurück, LF Ballen zu RF
7, 8 RF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links

BRÜCKE und RESTART auf der 4. WAND

56-64 VAUDEVILLES, R CROSS SHUFFLE, R HEEL, HOLD

1&2& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Ferse diagonal rechts vor, RF zu LF
3&4& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Ferse diagonal links vor, LF zu RF
5&6& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7, 8& RF Ferse diagonal rechts vor, Pause, RF zu LF

64-72 VAUDEVILLES, L CROSS SHUFFLE, L HEEL, HOLD

1&2& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Ferse diagonal links vor, LF zu RF
3&4& RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Ferse diagonal rechts vor, RF zu LF
5&6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7, 8& LF Ferse diagonal links vor, Pause, LF zu RF

73-80 ½ STEP TURN, ½ TRIPLE TURN, COASTER STEP, WALK FWD R+L

1, 2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
3&4 ½ Linksdrehung mit 3 Schritten
5&6 LF Ballen Schritt zurück, RF Ballen zu LF, LF Schritt vor
Brücke 3 und von vorne beginnen
7, 8 RF und LF Schritt vor

80-84 ½ STEP TURN L, ¼ STEP TURN L

1, 2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
3, 4 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung

RUNDE 5 – BRÜCKE 1: auf 6:00

½ Step Turn L, ¼ Step Turn L
Dann weiter ab Count 56-84

RUNDE 6 – BRÜCKE 2: auf 12:00

½ Step Turn L, ¼ Step Turn L
Dann weiter von Count 56-84
BRÜCKE 3 mit ¼ Step Turn

RUNDE 7 = ENDE:

DIAGONAL STOMP R 2x, STEP SIDE L, STEP BACK R, L TOGETHER - 2x, ½ STEP TURN 2x
&1, 2 RF diagonal vor 2x aufstampfen, LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, LF zu RF schließen
&5-8 &1-4 wiederholen
9, 10 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung
11, 12 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung

WIEDERHOLEN UND LÄCHELN NICHT VERGESSEN!

Quelle: Michaela Krompaß

