

Cowboy Man



Choreographie: Mona Arvidson
Beschreibung: 32 counts, 2 walls, beginner line dance
Musik: **Cowboy Man** von Lyle Lovett

Heel, heel, coaster step r + l

- 1-2 Rechte Ferse 2x vorn auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 Linke Ferse 2x vorn auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

Sailor step, sailor turn ¼ l, gallops r

- 1&2 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit RF und Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- &7&8 &6 2x wiederholen

Jazz box turning ¼ l, triple step forward l + r

- 1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach hinten mit RF
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit RF
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Cross-back-heel & cross-back-heel, skips backward

- 1&2 LF über RF kreuzen - Kleinen Schritt nach hinten mit RF und linke Ferse schräg links vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- &4 Kleinen Schritt nach hinten mit LF und rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit RF - Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem rechten Ballen und Schritt nach hinten mit LF
- &7 Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem linken Ballen und Schritt nach hinten mit RF
- &8 Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem rechten Ballen und Schritt nach hinten mit LF

Wiederholung bis zum Ende