

Country Girl Boogie



Choreographie: Andrew & Sheila Palmer
Beschreibung: 24 counts, 4 walls, low intermediate line dance
Musik: **Boogie Woogie Country Girl** von Jools Holland
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Locking triple step forward r + l, step ½ turn l-step, side & step

- 1&2 Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit RF
- 3&4 Schritt nach vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt nach vorn mit LF
- 5&6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, und Schritt nach vorn mit RF (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Side & back, toe strut back l + r, coaster step, kick-ball-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 3& Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Ferse absenken
- 4& Schritt nach hinten mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Ferse absenken
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Mambo forward, Mambo back, step ½ turn l, step ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit RF
- 3&4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach vorn mit LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende