

# Cotton Eyed Joe Mixer

32 counts, partner circle, beginner



**Musik:** „Cotton Eyed Joe“ (traditional) (128 BPM)  
von Highway Shadows; „The Auctioneer“  
(132 BPM) von Leroy Van Dyke, und viele  
betonte Cha Cha Lieder

**Ausgangsposition:** Tanzrichtung ist im Kreis; Außenkreis steht gegen den Uhrzeigersinn, Innenkreis (Herren) im Uhrzeigersinn. Partner stehen schräg links gegenüber. Die linken Hände (Handfläche rechts) fassen sich in der Mitte in Schulterhöhe.

Die **freie Hand** ist jeweils in der Hüfte abgestützt.

**Beide Tänzer tanzen die gleiche Schrittfolge.**

## Stomp, kick diagonal forward, chasse; twice

- 1, 2 LF neben RF aufstampfen und LF nach schräg rechts vorne kicken
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und RF nach schräg links vorne kicken
- 7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

## Stomp, kick diagonal forward, chasse; twice

- 1, 2 LF neben RF aufstampfen und LF nach schräg rechts vorne kicken
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und RF nach schräg links vorne kicken
- 7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

## Four turning shuffles

(Die Paare tanzen 1 ganzen Kreis um die eigene Achse – pro Shuffle ¼ Kreis)

- 1 & 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 & 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 & 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

(Linke Hände lösen)

## Four curving shuffle forward

(1 & 2 in Richtung rechte Körperseite des entgegenkommenden **nächsten** Partners, von 3 – 6 wird der Partner des jeweils **nächsten** Paares mit der **rechten** Körperseite passiert und dabei die **rechte** Hand des Partners ergriffen, dann **rechte** Hände lösen und bei 7 & 8 **linke** Hand des übernächsten Partners erfassen, Ausgangsstellung ist damit wieder erreicht)

- 1 & 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 & 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 & 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

