



# COME BACK MY LOVE

**Choreographie:** Juliet Lam (USA), August 2011, Gewinner als Beginner dance bei den Crystal Boot Awards 2013

**Beschreibung:** 32 Counts, 2 Walls, Beginner

**Musik:** "Come Back My Love" von The Overtones

*1 Restart*

## 1 – 8 TRIPLE R, BACK ROCK; TRIPLE L, BACK ROCK

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF zu RF, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF Gewicht ent- und belasten
- 5&6 LF Schritt nach links, RF zu LF, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF Gewicht ent- und belasten

## 9 – 16 TOE STRUT R + L, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Schritt vor - auf Spitze aufsetzen und auf Ferse abrollen
- 3, 4 LF Schritt vor - auf Spitze aufsetzen und auf Ferse abrollen
- 5, 6 RF Schritt vor, LF Gewicht ent- und belasten
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF Gewicht ent- und belasten

*Restart in der 7. Wand auf 12:00!*

## 17 – 24 STEP, ¼ PADDLE TURN L 2x; JAZZ TRIANGLE

- 1, 2 RF Schritt vor ¼ Linksdrehung und LF tippt nach links 9:00
- 3, 4 RF Schritt vor ¼ Linksdrehung und LF tippt nach links 6:00
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF zu RF

## 25 – 32 OUT, OUT, CLAP, IN, IN, CLAP, TWIST HEELS

- &1, 2 RF kleiner Sprung rechts vor, LF kleiner Sprung links vor - klatschen
- &3, 4 RF kleiner Sprung in die Mitte zurück und LF kleiner Sprung in die Mitte zurück - klatschen
- 5 - 8 beide Fersen nach rechts, links, rechts, Mitte

**WIEDERHOLEN UND LÄCHELN NICHT VERGESSEN!**



Quelle: linedancermagazin