

# Colorado Cha Cha

28 counts, 4-walls, Partner



Musik: Jeder Cha Cha

Position: Herr steht links, Dame rechts. Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand der Dame vor dem Oberkörper des Herrn. Beide tanzen auf dem gleichen Fuß

## Rock forward, triple step back, rock back, triple turn forward $\frac{1}{2}$ r

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas entlasten
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß, RF entlasten
- 3&4 triple step zurück (r - l - r)
- 5 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas entlasten
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß, LF entlasten
- 7&8 triple step nach vorn, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts (l - r - l)  
(Die Position der Hände ist jetzt spiegelbildlich zur Ausgangsposition)

## Rock back, triple turn forward $\frac{1}{2}$ l, rock back, triple turn forward $\frac{1}{4}$ r

- 1 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas entlasten
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 triple step nach vorn, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung links (r - l - r) (Die Position der Hände ist jetzt wieder die Ausgangsposition)
- 5 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas entlasten
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 triple step nach vorn, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts (l - r - l) (Der Herr macht größere Schritte, um seitlich der Dame zu bleiben)

## Step, step turn $\frac{1}{2}$ l, triple step forward, step, pivot $\frac{3}{4}$ r, hip roll

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2  $\frac{1}{2}$  Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß  
(während der Drehung die Hände über den Kopf heben, die Position der Hände ist am Ende der Drehung spiegelbildlich zur Ausgangsposition)
- 3&4 triple step nach vorn (r - l - r)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß  
(während der Drehung die Hände über den Kopf heben, am Ende der Drehung steht der Herr hinter der Dame und erfasst ihre Hände)
- 7-8 Schritt nach links mit links und Hüften nach links und nach rechts schwingen

## Hip roll, $\frac{1}{4}$ turn l & triple step forward

- 1-2 Hüften nach links und nach rechts schwingen
- 3&4  $\frac{1}{4}$  links auf dem rechten Ballen (Die Partner befinden sich jetzt wieder in der Ausgangsposition) und triple step nach vorn (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende



... und vergesst nicht,  
Kopf hoch und Lächeln,  
Tanzen macht Spaß  
und das kann man  
ruhig sehen!!!

Line Dance by  
CROSS COUNTRY LINE DANCER  
Kontakt: Gertraud Kopf – Tel. 0699/88801005