

Celtic CT



Phrased / 1-wall / Beginner

Choreographie: Joan X, Targa Carrio

Musik: Rokjes - K3

Intro: 16 cts., dann: AAB ABA BAA BAA

PART A:

Triple Step diag. vorwärts 2x r+l, Kick Ball Point 2x r+l

- 1+2 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranstellen, RF Schritt nach vorne (1:30)
- 3+4 LF Schritt nach vorne, RF an LF heranstellen, LF Schritt nach vorne (10:30)
- 5+6 RF nach vorne kicken, RF abrollen, LF nach links auftippen
- 7+8 LF nach vorne kicken, LF abrollen, Re. Fußspitze nach rechts auftippen

Triple Step diag. vorwärts 2x r+l, Kick Ball Step r 2x

- 1+2 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranstellen, RF Schritt nach vorne (1:30)
- 3+4 LF Schritt nach vorne, RF an LF heranstellen, LF Schritt nach vorne (10:30)
- 5+6 RF nach vorne kicken, RF abrollen, LF Schritt vorwärts
- 7+8 RF nach vorne kicken, RF abrollen, LF Schritt vorwärts

Triple Step Side r+l, Cross Rock 2x r+l

- 1+2 RF Schritt nach re., LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re.
- 3-4 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 5+6 LF Schritt nach li., RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li.
- 7-8 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

Triple 1/2 Turn 2x, Step back 2x, Coaster Touch r

- 1+2 1/2-Drehung re. herum: Schritt re. vorw., LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne (6:00)
- 3+4 1/2-Drehung re. herum: LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück (12:00 Uhr)
- 5-6 RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts
- 7+8 RF Schritt zurück, LF an RF heranstellen, RF neben LF auftippen

PART B:

Point 2x r+l, Heel 2x, Monterey Turn

- 1+2+ RF nach re. auftippen, RF an LF abstellen, LF nach li. auftippen, LF neben RF abstellen
- 3+4+ RF nach vorne auftippen, RF an LF abstellen, LF nach vorne auftippen, LF neben RF abstellen
- 5+6 RF re. auftippen, 1/2 Drehung re. herum, RF neben LF abstellen (6:00)
- 7-8 LF li. auftippen, LF neben RF abstellen

Point 2x r+l, Heel 2x, Monterey Turn

- 1+2+ RF nach re. auftippen, RF an LF abstellen, LF nach li. auftippen, LF neben RF abstellen
- 3+4+ RF nach vorne auftippen, RF an LF abstellen, LF nach vorne auftippen, LF neben RF abstellen
- 5-6 RF re. auftippen, 1/2 Drehung re. herum, RF neben LF abstellen (12:00)
- 7-8 LF li. auftippen, LF neben RF abstellen

Tanz beginnt wieder von vorne!