

Canadian Stomp



36 Counts/ 4 Walls/ Beginner

BPM: 157

Choreograph: Heike Schmidt
Music: Any man of mine
By: Shania Twain

Motion: Smooth

1-8

Blickr.

Toe Touch, Heel Touch, Stomp, Hold, (4x)

- 1,2 Rechte Spitze neben LF auftippen (Ferse etwas nach Außen), Rechte Ferse neben LF auftippen (Spitze etwas nach Außen)
- 3,4 RF vor LF aufstampfen, Halten
- 5,6 Linke Spitze neben RF auftippen (Ferse etwas nach Außen), Linke Ferse neben RF auftippen (Spitze etwas nach Außen)
- 7,8 LF vor RF aufstampfen, Halten

9-16

Toe Touch, Heel Touch, Stomp, Hold, (4x)

- 1-8 Wie Sektion 1-8

17-24

Step Hold 2x, Step 2x, Close,

- 1,2 RF Schritt zurück, Halten
- 3,4 LF Schritt zurück, Halten
- 5,6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7,8 RF Schritt zurück ohne Gewichtsverlagerung, Halten

25-32

Grapevine, Kick (Or Touch), Grapevine with ¼ Turn, Brush

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF Kick vor (oder Linke Spitze neben RF auftippen)
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach links dabei ¼ Drehung nach links, rechter Ballen nach vor über Boden streifen (nicht absetzen) 21.00

33-36

Jazz Box with Jump

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4 RF Schritt nach rechts, mit beiden Beinen kleinen Sprung vor

Tanz beginnt von vorne



... und vergesst nicht,
Kopf hoch und Lächeln,
Tanzen macht Spaß
und das kann man
ruhig sehen!!!