

# CT Shuffle



Choreographie: Fred Whitehouse & Darren 'Daz' Bailey  
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, low intermediate line dance  
Musik: **See I Wrote It for You** von Jeremy Loops  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

## Walk 2, Triple Step fwd, Cross, Step Back & Cross, Point

1-2 2 Schritte vorwärts (r - l)  
3&4 RF Schritt vorwärts - LF neben RF heransetzen und RF Schritt vorwärts  
5-6 LF vor RF kreuzen – RF Schritt rückwärts  
&7-8 LF neben RF heransetzen und RF vor LF kreuzen – Li. Fußspitze li. auftippen

## Cross, side, sailor step, sailor step with ¼ turn r, kick-ball-touch/clap

1-2 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach rechts  
3&4 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF  
5&6 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF neben RF heransetzen und RF Schritt vorwärts (3 Uhr)  
7&8 LF nach vorne kicken - LF neben RF heransetzen und RF neben LF auftippen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

## ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/triple side r, cross rock-side-touch-side-touch

1-2 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt vorwärts - ½ Drehung rechts herum LF Schritt rückwärts (12 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (3 Uhr) - LF neben RF heransetzen und RF Schritt nach rechts  
5-6 LF vor RF kreuzen, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF  
&7 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen  
&8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

## ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/triple step side l, cross rock-side-touch-side-touch

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende