

Butter Beans



Choreographie: Christopher Petre
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, beginner/intermediate line dance
Musik: **Head South** von Neal McCoy

triple step side with turn $\frac{1}{4}$ r, step, step turn $\frac{1}{2}$ r, triple step forward, heel, touch back

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit LF - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 5&6 Triple step nach vorn (l - r - l)
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen

Triple Step forward, side Mambo, kick-ball-step, twist swiveling $\frac{1}{2}$ r

- 1&2 Triple Step nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Schritt nach links mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen
- 5&6 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
- 7&8 Hacken nach links, rechts und wieder nach links drehen, dabei eine $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen (Gewicht am Ende links) (3 Uhr)

Coaster step, Triple Step forward, heel & heel & stomp & scuff

- 1&2 Schritt zurück mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 3&4 Triple Step nach vorn (l - r - l)
- 5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 LF an RF heransetzen und RF vorn aufstampfen
- &8 LF neben RF aufstampfen und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (rechtes Knie anheben)

Coaster step, Triple Step forward, side rock-cross r + l

- 1&2 Schritt zurück mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 3&4 Triple Step nach vorn (l - r - l)
- 5&6 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende