

Bread And Butter

32 count, 4-wall, intermediate



Musik: „Shortenin' Bread“ by The Tractors; beliebiger anderer Titel im passenden Rhythmus

Choreographie: Roz Morgan

Triple Step r., rock back l., Triple Step l., rock back l.

- 1 RF Schritt seit
- & LF Schritt neben RF
- 2 RF Schritt seit
- 3 LF Schritt zurück, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf RF
- 5 - 8 1 – 4 wiederholen aber spiegelbildlich mit links

Triple Step forward r., ½ Pivot-Turn r., ½ Triple -Turn r., Rock back r

- 1 & 2 Triple Step vorwärts (r – l – r)
- 3 LF Schritt vorw
- 4 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, am Ende Gewicht am RF
- 5 LF Schritt vorw
- & RF Schritt neben LF mit ¼ Rechtsdrehung
- 6 LF Schritt neben RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 7 RF Schritt rück, LF etwas entlasten
- 8 Gewicht zurück auf LF

Vine - Triple Step r with ¼ turn right, Rock fwd l. With ¼ Turn R ½ Triple-Turn L

- 1 RF Schritt seit
- 2 LF hinter RF kreuzen
- 3 RF Schritt seit
- + LF Schritt neben RF
- 4 RF Schritt seit mit ¼ Rechtsdrehung
- 5 LF Schritt vorwärts, RF etwas entlasten
- 6 Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 Triple Step rückwärts, dabei ½ Drehung links (l – r – l)



... und vergesst nicht,
Kopf hoch und Lächeln,
Tanzen macht Spaß
und das kann man
ruhig sehen!!!

Charleston Step, Monterey turn r.,

- 1 Re. Ferse vorne auftippen
- 2 RF Schritt neben LF
- 3 LFspitze rückwärts auftippen
- 4 LF Schritt neben RF
- 5 Re Spitze Tip seit
- 6 ½ Rechtsdrehung am li Ballen, am Ende RF zum LF beistellen
- 7 Li Spitze links seitlich auftippen
- 8 LF zum RF beistellen (Gewicht auf links)

Wiederholung bis zum Ende!