

# Bim Bam



Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner – intermediate  
Choreographie: Erwin Karkulik - 09.2008  
Musik: Bim Bam by Sam Butera  
Motion: Novelty  
Bpm: 186

## **HEEL POINT – R&L, TOE STRUT BACK – R&L**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen (dabei den Körper etwas mitdrehen),  
RF neben LF anschließen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen (dabei den Körper etwas mitdrehen),  
LF neben RF anschließen
- 5-6 Rechte Spitze hinten aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 7-8 Linke Spitze hinten aufsetzen, linke Ferse absenken

## **KICK FORW, KICK SIDE, SLOW SAILOR STEP, SLOW SAILOR STEP with ¼ TURN L**

- 1-2 RF Kick vor, RF Kick nach rechts (oder diag. rechts vor)
- 3-4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links,
- 5 RF Schritt am Platz
- 6-7 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts,
- 8 LF Schritt am Platz

## **SIDE ROCK, CROSS STEP, HOLD, ¼ TURN 2x, STEP FORW, HOLD**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF vor LF kreuzen, Halten
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung auf rechtem Ballen dabei LF Schritt zurück,  
¼ Rechtsdrehung auf linkem Ballen dabei RF Schritt vor
- 7-8 LF Schritt vor, Halten

## **SWIVEL R, HOLD, SWIVEL L, HOLD, 4 SWIVELS with ½ TURN**

- 1-2 RF Schritt vor dabei Ferse nach innen drehen, Halten
- 3-4 LF Schritt vor dabei Ferse nach innen drehen, Halten
- 5-8 ½ Rechtsdrehung mit 4 Swivels

**Tanz beginnt von vorne**

[Text eingeben]