

Askin' Questions



Choreographie: Larry Bass
Beschreibung: 32 counts, 4 walls, beginner/intermediate line dance
Musik: **Askin' Questions** von Brady Seals

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick & point r + l, heel & heel & touch & touch

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5&6 Rechte Ferse vorn auf tippen - RF an LF heransetzen und linke Ferse vorn auf tippen
- &7 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze neben LF auf tippen (rechtes Knie nach innen beugen)
- &8 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze neben RF auf tippen (linkes Knie nach innen beugen)

¼ turn l, ½ turn l, triple ¼ turn l, cross rock, triple turn ¼ r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF (12 Uhr) - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr)

Step turn ¾ r, triple step side l, sailor step, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit LF - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 5&6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und Schritt etwas nach schräg rechts vorn mit RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und LF über RF kreuzen

Side, turn ¼ l, triple turn ½ l, rock back, triple step forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Wiederholung bis zum Ende