

All Shook Up



Choreographie: Naomi Fleetwood-Pyle
Beschreibung: Phrased, 1 wall, advanced line dance
Musik: **All Shook Up** von Billy Joel,
All Shook Up von Elvis Presley
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: Billy Joel: AB, ABC, ABC, ABA; Elvis Presley: AB ABC ABC ABB

Teil/Part A

Triple step forward l + r, vine l

1&2 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
3&4 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
5-6 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
7-8 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen

Triple step back r + l, vine r

1&2 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
3&4 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF
5-6 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit RF - LF neben RF auftippen

Walk 3, kick, back 3, stomp/clap

1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - RF nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF neben RF auftippen (aufstampfen)/klatschen

Stomp, clap, hold 2 hip rolls

1-2 LF links aufstampfen - Klatschen
3-4 2 Takte halten
5-8 Hüften 2x links herum kreisen lassen

Teil/Part B

Vine l, step, step turn ½ l 2x

1-2 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen
3-4 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen
5-6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Vine r, step, step turn ½ r 2x

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Teil/Part C

Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit LF - RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF neben RF auftippen

Knee roll steps forward

- 1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit links (Knie wieder nach außen rollen)
- 3&4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit rechts (Knie wieder nach außen rollen)
- 5-8 Wie 1-4

Step, lock, step, ½ turn l, back 3, touch

- 1-8 Wie Schrittfolge 1 (12 Uhr)

Knee roll steps forward

- 1-8 Wie Schrittfolge 2

Wiederholung bis zum Ende